

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Коротков Сергей Леонидович  
Должность: Директор ИТЖТ - филиал ПривГУПС  
Дата подписания: 09.06.2026 10:03:11  
Уникальный программный ключ:  
705b520be7c208010fd7fb4dfc76dbd29d240bbe

Приложение  
к ППССЗ по специальности 09.02.11  
Разработка и управление  
программным обеспечением

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**СГ.09 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
**для специальности**  
**09.02.11 РАЗРАБОТКА И УПРАВЛЕНИЕ**  
**ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ**  
**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ**  
**ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ – 2026**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	15

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **СГ.09 Русский язык и культура речи**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является составной частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 09.02.11 Разработка и управление программным обеспечением.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями СПО.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина Русский язык и культура речи принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять грамматические и речевые ошибки и неточности в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями и справочниками;
- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи,
- извлекать необходимую информацию из разных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в т.ч. представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в т.ч. при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- различие понятий «язык» и «речь»;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- качества грамотной литературной речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка;
- наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать следующие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (дескрипторов):

**ЛР5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР17** Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

**ЛР18** Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

**ЛР23** Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

**1.4. Количество часов на освоении рабочей программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом:** максимальной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -36 часа;

самостоятельной работы обучающегося -12 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе:	
лекций	20
практические занятия	16
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	12
Форма промежуточной аттестации - дифференцированный зачёт	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.09 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b>	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм. Словари русского языка.	<b>2</b>	<b>1-2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> Нормы русского литературного языка. Качества хорошей речи.	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1.</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия.</b>		
Тема 1.1 <b>Фонетические единицы языка. Орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Нормы ударения. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение лексико-грамматических упражнений.	<b>1</b>	
Тема 1.2 <b>Варианты русского литературного произношения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	<b>Практическая работа:</b> 1. Фонетика и орфоэпия (выполнение заданий по определению ударений в слове).	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение на тему: «Понятие о русском литературном языке и языковой норме»	<b>1</b>	
	Подготовить развернутый ответ на вопрос: «Что такое хорошая речь?»	<b>1</b>	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>		
Тема 2.1	Содержание учебного материала:	<b>2</b>	

<b>Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты</b>	Слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.		<b>2-3</b>
	<b>Практическая работа:</b>	<b>2</b>	
	Лексика. Фразеология. Лексическая норма. Работа с текстами. Происхождение, строение и значение фразеологизмов.		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		
	Работа с текстом художественного произведения	<b>1</b>	
	Подготовить сообщение на тему «Толковые словари и их создатели»	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 3.</b>	<b>Словообразование</b>		
Тема 3.1 <b>Стилистические возможности словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.		
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>1</b>	
	Выполнение лексико-грамматических упражнений		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфология. Морфологические нормы.</b>		
Тема 4.1 <b>Нормативное употребление форм слова.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.		
	<b>Практическая работа:</b>		
	Морфология (использование заданных форм слова в предложении и тексте).	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа:</b>		
	Выполнение лексико-грамматических упражнений	<b>1</b>	
	Подготовить компьютерную презентацию на тему «Еще одна часть речи?»	<b>1</b>	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>		
Тема 5.1	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>

<b>Основные синтаксические единицы</b>	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное сложное предложение.		
	<b>Практическая работа:</b>	<b>2</b>	
	Исправление предложений в соответствии с нормами литературного языка.		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		
	Синтаксический разбор словосочетаний, изучение темы «Классификация предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске»	<b>1</b>	
Выполнение упражнений	<b>1</b>		
<b>Раздел 6.</b>	<b>Нормы русского правописания</b>		
<b>Тема 6.1 Принципы русской орфографии Оформление чужой речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Оформление чужой речи. Цитирование.		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		
	Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	<b>1</b>	
	Составление словарного диктанта на правописание производных предлогов.	<b>1</b>	
<b>Раздел 7.</b>	<b>Текст. Стили речи.</b>		
<b>Тема 7.1. Текст и его структура. Типы речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	Текст и его структура. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного. Жанры деловой и учебно-научной речи.		
	<b>Практическая работа:</b>	<b>2</b>	
	Методика работы над публичным выступлением.		
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>2</b>	
Типы текстов по смыслу и стилю.			

	Контрольная работа.	2	2
	Дифференцированный зачёт	2	2
	<b>Итого</b>	<b>48</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. Ознакомительный (указание ранее изученных объектов, свойств);
2. Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины:

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете № 217 «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета: комплект ученической мебели, комплект мебели для преподавателя, персональный компьютер, проектор, экран для проектора, презентации, комплект учебно-наглядных пособий.

#### 3.2. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### 3.2.1 Основные источники:

1. Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В. Н. Руднев. – 6-е изд., стер. – Москва : КноРус, 2017. – 256 с. – ISBN 978-5-406-05866-4. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.book.ru/book/926318> Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

2. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. Е. В. Сергеевой и В. Д. Черняк. – Москва : КноРус, 2019. – 343 с. – ISBN 978-5-406-06710-9. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.book.ru/book/930214> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

##### 3.2.2 Дополнительная литература:

1. Воителева, Т. М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Т. М. Воителева, В. В. Тихонова. – Москва : КноРус, 2019. – 219 с. – (Бакалавриат). – ISBN 978-5-406-06436-8. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://book.ru/book/930009> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

2. Голуб, И. Б. Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто : учебное пособие / И. Б. Голуб. – Москва : КноРус, 2019. – 274 с. – ISBN 978-5-406-07428-2. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://book.ru/book/932665> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

3. Русский язык и культура речи : практикум : учебно-практическое пособие / под ред. В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. – Москва : КноРус, 2019. – 227 с. – (СПО). – ISBN 978-5-406-07103-8. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://book.ru/book/932660> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения тестирования, выполнения лексико-грамматических упражнений, индивидуальных заданий, исследований, анализа литературных произведений, выразительного чтения наизусть.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результатов</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>- устранять грамматические и речевые ошибки и неточности в устной и письменной речи;</li> <li>- пользоваться словарями и справочниками;</li> <li>- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;</li> <li>- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, - извлекать необходимую информацию из разных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет понятиями: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- понимает, что такое основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- различает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- владеет нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>- осуществляет речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,</li> </ul>	<p>Практические занятия, - тестовый контроль;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции (представление реферата, информационного сообщения и т.д.);</li> <li>-устная и письменная проверка;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- письменная проверка;</li> <li>-обобщающая беседа по изученному материалу;</li> <li>- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);</li> <li>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</li> <li>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д);</li> <li>-устная и письменная проверка;</li> </ul>

<p>источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в т.ч. представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в т.ч. при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие понятий «язык» и «речь»;</li> <li>- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- качества грамотной литературной речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul>	<p>грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- письменная проверка;</li> <li>-обобщающая беседа по изученному материалу;</li> <li>- различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);</li> <li>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</li> <li>- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;</li> <li>-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;</li> <li>-письмо под диктовку;</li> <li>-комментирование орфограмм и пунктограмм.</li> <li>-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;</li> <li>-контрольная работа;</li> <li>-устный опрос, беседа;</li> </ul>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-стилистическое расслоение современного русского языка;</li> <li>- наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;</li> <li>- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.</li> </ul>		
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>-понимание сущности и значимости избранной профессии, проявление к ней устойчивого интереса;</p>	<p>- тестовый контроль;</p> <p>-отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>-умение организовывать планирование, анализ, рефлексии, самооценку своей учебно-познавательной деятельности;</p> <p>- умение задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать своё понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме;</p>	<p>(представление реферата, информационного сообщения и т.д.).</p> <p>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</p> <p>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д);</p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>-умение принимать решение в стандартных нестандартных ситуациях, нести за них ответственность;</p>	<p>-устная и письменная проверка;</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>-умение владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, CD-ROM, Интернет;</p> <p>- умение самостоятельно вести поиск, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и</p>	<p>- тестовый контроль;</p> <p>- письменная проверка;</p> <p>-обобщающая беседа по изученному материалу;</p> <p>- различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);</p> <p>- виды работ, связанные с анализом текста, с его</p>

	<p>передавать её;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать информацию для планирования и осуществления своей деятельности, принимать осознанные решения на основе критически осмысленной информации;</li> </ul>	<p>переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);</li> <li>- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;</li> <li>-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;</li> <li>-письмо под диктовку;</li> <li>-комментирование орфограмм и пунктограмм.</li> <li>-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;</li> <li>-контрольная работа;</li> <li>-устный опрос, беседа;</li> </ul>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-владение навыками использования информационных устройств: компьютера, телевизора, магнитофона, телефона, мобильного телефона, пейджера, факса, принтера, модема;</li> <li>-умение ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое, иметь способность к критическому суждению в отношении информации, распространяемой СМИ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль;</li> <li>-отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции (представление реферата, информационного сообщения и т.д.).</li> <li>-контрольная работа;</li> <li>-устный опрос, беседа;</li> <li>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение вступать в контакт с любым типом собеседника( по возрасту, статусу, степени близости и знакомству и т.д.), учитывая ее особенности;</li> <li>-умение слушать собеседника, проявляя уважение и терпимость к чужому мнению;</li> <li>- умение высказывать,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д);</li> <li>- наблюдение за речью окружающих, сбор</li> </ul>

	<p>аргументировать и в культурной форме отстаивать собственное мнение;</p> <p>-умение поддерживать контакт в общении, соблюдая нормы и правила общения, в формах монолога и диалога, а так же с использованием средств невербального общения;</p>	<p>соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;</p> <p>-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;</p> <p>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<p>-умение принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;</p> <p>- умение грамотно разрешать конфликты в общении;</p> <p>- владение знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, гражданина, работника, собственника, потребителя, покупателя;</p>	<p>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);</p> <p>-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;</p> <p>- тестовый контроль;</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>- способность осознавать свою роль и предназначение;</p> <p>- умение владеть способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций;</p> <p>-умение осуществлять индивидуальную образовательную траекторию с учетом общих требований и норм;</p>	
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>-умение формулировать свои ценностные ориентиры по отношению к изучаемым учебным предметам и сферам деятельности;</p> <p>-умение ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;</p>	<p>-отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции (представление реферата, информационного сообщения</p>

	<p>- иметь практический опыт: грамотного руководства выполняемыми работами</p> <p>-уметь: заполнять отчетную и техническую документацию</p> <p>- знать: техническую документацию путевого хозяйства; формы оплаты труда в современных условиях</p>	<p>и т.д.).</p> <p>-контрольная работа;</p> <p>-устный опрос, беседа;</p>
--	--	---

## **5. Перечень используемых методов обучения:**

5.1 Пассивные: лекции, чтение художественных текстов и критических статей, опрос, тестирование, контрольная работа.

5.2 Активные и интерактивные: исследование, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей, семинар-дискуссия, кейс-метод, конкурсы творческих работ.