

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Коротков Сергей Леонидович
Должность: Директор филиала СамГУПС в г. Ижевске
Дата подписания: 10.06.2024 16:47:51
Уникальный программный ключ:
d3cff7ec2252b3b19e5caaa8cefa396a11af1dc5

Приложение
к ПСССЗ по специальности
09.02.07 Информационные системы
и программирование

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 06.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности

09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ.

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ – 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06.01 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной, составной частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина Русский язык и культура речи принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять грамматические и речевые ошибки и неточности в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями и справочниками;
- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи,
- извлекать необходимую информацию из разных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в т.ч. представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в т.ч. при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- различие понятий «язык» и «речь»;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- качества грамотной литературной речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка;
- наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по всем специальностям следующими умениями и знаниями, которые формируют **общие компетенции:**

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

В рамках программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (дескриптеров):

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР17 Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

ЛР18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

1.4. Количество часов на освоении рабочей программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальной учебной нагрузки обучающегося - 54 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -48 часов; самостоятельной работы – 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
в том числе:	
лекции	30
практические занятия	16
Самостоятельная работа	6
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта -4 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06.01 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Введение.	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм. Словари русского языка.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Раздел 1.	Фонетика. Орфоэпия.		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 1.1 Фонетические единицы языка. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала: Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Нормы ударения. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	2	
	Практическая работа: Коммуникативные качества хорошей речи: логичность, точность, чистота	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 1.2 Русское литературное произношение	Содержание учебного материала: Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практическая работа: Фонетика и орфоэпия (выполнение заданий по определению ударений в слове).	2	
Раздел 2	Лексика и фразеология		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 2.1 Лексика с точки зрения её употребления	Слово, его лексическое значение. Лексика с точки зрения её происхождения Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас. Предупреждение лексических ошибок	2	
Тема 2.2 Лексические и фразеологические	Содержание учебного материала: Межстилевые фразеологизмы. Разговорно-бытовые фразеологизмы. Крылатые слова. Библеизмы. Использование чужой речи. Социально-жанровый компонент	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06 2-3

е единицы русского языка.	речи. Его значение и роль в современном русском литературном языке. Нейтральная лексика. Фамильярность и просторечность. Народно-поэтическая лексика. Лексические и фразеологические единицы русского языка.		OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
	Практическая работа: Понятие о фразеологическом обороте. Многозначность фразеологизмов.	2	
Тема 2.3 Лексико-фразеологическая норма, ее варианты	Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи.	2	OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
	Практическая работа: Устранение лексических ошибок в речи.	2	
Тема 2.4 Средства речевой выразительности	Содержание учебного материала:	2	OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
	Тропы и фигуры речи. Метафора и ее виды. –Многослойная метафора. Развернутая метафора. Образные сравнения. Метонимия. Спонтанность и неспонтанность как стилистическая характеристика речи. Объективные трудности порождения речи. Индивидуальные особенности оратора.		
Раздел 3.	Словообразование	2	OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
Тема 3.1	Содержание учебного материала:		
Стилистические возможности словообразования	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.		
Раздел 4.	Морфология. Морфологические нормы.	2	OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
Тема 4.1 Самостоятельные части речи	Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Слова категории состояния.		
Тема 4.2	Содержание учебного материала:	2	OK 03, OK 04, OK 05, OK 06

Нормативное употребление форм слова.	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.22		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практическая работа:	2	
	Морфология (использование заданных форм слова в предложении и тексте).		
	Образование степеней сравнения имен прилагательных. Употребление в речи числительных, деепричастий и производных предлогов.	2	
Раздел 5.	Синтаксис. Синтаксические нормы.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 5.1 Основные синтаксические единицы	Содержание учебного материала:		
	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное сложное предложение.		
	Практическая работа:	2	
	Исправление предложений в соответствии с нормами литературного языка.		
Раздел 6.	Нормы русского правописания	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 6.1 Принципы русской орфографии Оформление чужой речи	Содержание учебного материала:		
	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Оформление чужой речи. Цитирование.		
	Практическая работа:	2	
	Орфографический и пунктуационный разбор.		
Раздел 7.	Текст. Стили речи.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 7.1. Текст и его структура. Типы речи	Содержание учебного материала:		
	Текст и его структура. Типы речи: описание, повествование, рассуждение.		
Тема 7.2.	Содержание учебного материала:		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Функциональные стили литературного языка	Разговорный стиль. Научный. Публицистический. Художественный. Официально-деловой стиль. Стилистическая вариативность. Эпистолярный стиль. Его своеобразие. Подстили официально-делового стиля: законодательный, административно-канцелярский, дипломатический. Жанровые разновидности подстилей: 1) официально-делового стиля; 2) научного стиля. Проблема точности словоупотребления. Использование терминов. Виды терминов. Гармонизация, унификация, благозвучие терминов. Возможность устного существования текстов официально-делового стиля. Проблема речевого стандарта и канцеляризмов. Средства массовой информации и культура речи. Информация, информационная норма, информационное поле. Полистилизм (стилевая полифония) как важнейший признак языка средств массовой информации.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 7.3. Основы ораторского искусства и полемического мастерства.	Содержание учебного материала: Ораторское искусство как социальное явление. Виды ораторского искусства. История ораторского искусства. Античная риторика. Развитие риторических традиций в России. Риторические навыки и умения. Подготовка к публичным выступлениям. Виды подготовки. Композиция речи. План-основа композиции. Составные элементы композиции. Недостатки композиции. Контакт с аудиторией. Учет особенностей аудитории. Форма преподнесения материала. Единство слова и дела. Спор, дискуссия, полемика. Классификация споров. Культура спора. Определенность позиций полемистов. Национальные и культурные традиции. Уважительное отношение к оппоненту. Основные формально-логические законы. Доказательство. Логические ошибки. Доводы в споре. Полемические приемы. Уловки в споре. Искусство отвечать на вопросы. Организация и проведение дискуссии.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа по подготовке докладов и сообщений	6	2-3
	Итого	54	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. Ознакомительный (указание ранее изученных объектов, свойств);
2. Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины:

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете № 109

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-наглядных пособий. Технические средства обучения: компьютер, проектор, учебные фильмы.

13.2. Информационное обеспечение обучения

3.2. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основные источники:

.Русский язык и культура речи : учебник / под ред. Е. В. Сергеевой и В. Д. Черняк. – Москва : КноРус, 2019. – 343 с. – ISBN 978-5-406-06710-9. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.book.ru/book/930214> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

3.2.2 Дополнительная литература:

1. Воителева, Т. М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Т. М. Воителева, В. В. Тихонова. – Москва : КноРус, 2019. – 219 с. – (Бакалавриат). – ISBN 978-5-406-06436-8. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://book.ru/book/930009> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

2. Голуб, И. Б. Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто : учебное пособие / И. Б. Голуб. – Москва : КноРус, 2019. – 274 с. – ISBN 978-5-406-07428-2. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://book.ru/book/932665> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

3. Русский язык и культура речи : практикум : учебно-практическое пособие / под ред. В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. – Москва : КноРус, 2019. – 227 с. – (СПО). – ISBN 978-5-406-07103-8. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://book.ru/book/932660> – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

3.2.4 Интернет – ресурсы:

<http://www.dissers.ru/avtoreferati-dissertatsii-filologiya/a52.php> <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-009.htm>
<http://www.literatorov.net/professionalnaya-leksika/>

- <http://www.gramota.ru> - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
- <http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи

- <http://www.philolog.ru/dahl/> - Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений
 - <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
 - <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> - Основные правила грамматики русского языка
 - <http://character.webzone.ru> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты
 - <http://vedi.aesc.msu.ru> - Система дистанционного обучения «Веди» — Русский язык
 - <http://slovesnik-oka.narod.ru> - Словесник: сайт для учителей Е.В. Архиповой
 - <http://spravka.gramota.ru> - справочная служба русского языка
 - <http://likbez.spb.ru> - Тесты по русскому языку
 - <http://www.ruscenter.ru> - Центр развития русского языка
 - <http://www.philology.ru> - Филологический портал Philology.ru
 - <http://learning-russian.gramota.ru> - Электронные пособия по русскому языку для школьников
- Электронные словари: орфографический, этимологический, орфоэпический.
 Российский образовательный портал Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения тестирования, выполнения лексико-грамматических упражнений, индивидуальных заданий, исследований, анализа литературных произведений, выразительного чтения наизусть.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; - устранять грамматические и речевые ошибки и неточности в устной и письменной речи; - пользоваться словарями и справочниками; - продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров; - осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, - извлекать необходимую информацию из разных 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет понятиями: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - понимает, что такое основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - различает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - владеет нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - осуществляет речевой самоконтроль; - оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, 	<p>Практические занятия, - тестовый контроль;</p> <p>-отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции (представление реферата, информационного сообщения и т.д.);</p> <p>-устная и письменная проверка;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- письменная проверка;</p> <p>-обобщающая беседа по изученному материалу;</p> <p>- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);</p> <p>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</p> <p>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д);</p> <p>-устная и письменная проверка;</p>

<p>источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в т.ч. представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в т.ч. при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различие понятий «язык» и «речь»; - функции языка как средства формирования и трансляции мысли; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - качества грамотной литературной речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; 	<p>грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - письменная проверка; -обобщающая беседа по изученному материалу; - различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий); - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; -письмо под диктовку; -комментирование орфограмм и пунктограмм. -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; -контрольная работа; -устный опрос, беседа;
---	--	---

<p>- социально-стилистическое расслоение современного русского языка; - наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка; - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.</p>		
<p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>- обучающийся определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; - применяет современную научную профессиональную терминологию</p>	<p>Экспертная оценка, наблюдение, тестирование</p>
<p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; - демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>	
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>- обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет текстовые документы по заданной тематике, выступает с докладами</p>	

<p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- обучающийся проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение, основанное на традиционных общечеловеческих ценностях, применяет стандарты антикоррупционного поведения</p>	
--	---	--

5. Перечень используемых методов обучения:

5.1 Пассивные:

- лекции традиционные без применения мультимедийных средств и без раздаточного материала;
- демонстрация учебных фильмов;
- рассказ;
- семинары, преимущественно в виде обсуждения докладов студентов по тем или иным вопросам;
- самостоятельные и контрольные работы;
- тесты;
- чтение и опрос.

(взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как объектом познавательной деятельности).

5.2 Активные и интерактивные:

- активные и интерактивные лекции;
- работа в группах;
- учебная дискуссия;
- деловые и ролевые игры;
- игровые упражнения;
- творческие задания;
- круглые столы (конференции) с использованием средств мультимедиа;
- решение проблемных задач;
- анализ конкретных ситуаций;
- метод модульного обучения;
- практический эксперимент;
- обучение с использованием компьютерных обучающих программ.

(взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как субъектом познавательной деятельности).