

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Коротков Сергей Леонидович
Должность: Директор филиала СамГУПС в г. Ижевске
Дата подписания: 31.05.2024 14:06:09
Уникальный программный ключ:
d3cff7ec2252b3b19e5caaa8cefa396a11af1dc5

Приложение
к рабочей программе
учебной дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по учебной дисциплине ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для специальности

23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте
(по видам)

Базовая подготовка

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обеспечение эффективной самостоятельной работы обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателя – одно из направлений ФГОС СПО. Самостоятельная работа является одним из видов учебной деятельности обучающихся.

Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО и предназначены для выполнения внеаудиторной самостоятельной подготовки обучающихся по учебной дисциплине Иностранный язык специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) (базовая подготовка).

Целью самостоятельной работы обучающихся является овладение фундаментальными знаниями, умениями и практическими навыками общения на иностранном языке, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитие самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачи самостоятельной работы обучающихся:

- систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений самостоятельно работать с интернет-источниками, учебными и периодическими изданиями;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- развитие исследовательских навыков;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Виды самостоятельной работы:

- *аудиторная самостоятельная работа* выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- *внеаудиторная самостоятельная работа* выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа обучающегося характеризуется следующими уровнями освоения учебного материала:

- 1 (ознакомительный) – для самостоятельной работы I уровня сложности;
- 2 (репродуктивный) - для самостоятельной работы II уровня сложности;
- 3 (продуктивный) - для самостоятельной работы III уровня сложности.

Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся составлены в дополнение к рабочей программе учебной дисциплины Иностранный язык для специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) (базовая подготовка).

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Главной целью изучения учебной дисциплины Иностранный язык является приобретение знаний и умений, которые понадобятся обучающимся при изучении общеобразовательных дисциплин и профессиональных модулей специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате выполнения заданий по самостоятельной работе обучающихся в рамках учебной дисциплины Иностранный язык у будущего техника должны быть сформированы следующие профессиональные (ПК) и общие компетенции (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ПК.1.1.	Выполнять операции по осуществлению перевозочного процесса с применением современных информационных технологий управления перевозками.
ПК.1.3.	Оформлять документы, регламентирующие организацию перевозочного процесса.
ПК.3.1.	Организовывать работу персонала по обработке перевозочных документов и осуществлению расчетов за услуги, предоставляемые транспортными организациями.
ПК.3.3.	Применять в профессиональной деятельности основные положения, регулирующие взаимоотношения пользователей транспорта и перевозчика.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Содержание учебной дисциплины Иностранный язык направлено на формирование различных видов компетенций:

- лингвистической — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- социолингвистической — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе

лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

- дискурсивной — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- социокультурной — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- социальной — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- стратегической — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- предметной — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины Иностранный язык, для решения различных проблем.

• В результате выполнения заданий по самостоятельной работе обучающихся в рамках учебной дисциплины Иностранный язык у будущего техника должны быть сформированы следующие личностные результаты, осваиваемые в рамках программы воспитания (ЛР):

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

ЛР 13. Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно мыслящий;

ЛР 17. Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности;

ЛР 18. Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам;

ЛР 24. Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

3 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется индивидуально. Перед выполнением обучающимися самостоятельной внеаудиторной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает обучающихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение учебной дисциплины.

Контроль результатов самостоятельной работы организуется в двух формах:

- самоконтроль и самооценка производятся обучающимися самостоятельно с помощью контрольных вопросов;
- контроль со стороны преподавателя может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия, проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением продукта творческой самостоятельной деятельности обучающегося и включает:
 - текущий контроль самостоятельной работы, осуществляемый в форме опросов на занятиях;
 - текущий контроль самостоятельной работы при защите работ;
 - текущий контроль самостоятельной работы при написании эссе;
 - итоговый контроль, осуществляемый на дифференцированном зачете.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- уровень освоения обучающимся учебного материала на уровне учебных компетенций;
- умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы;
- уровень ответственности за свое обучение и самоорганизацию самостоятельной познавательной деятельности.

Рекомендуемый алгоритм работы:

- 1) повторите учебный материал, пройденный на занятии, используйте рекомендуемые источники, записи конспектов занятий, а также интернет-ресурсы;
- 2) выполните задания согласно выбранному уровню сложности;
- 3) если возникли трудности:
 - вернитесь к теоретическому материалу;
 - используйте рекомендуемые источники;
 - обратитесь за помощью и консультацией к преподавателю.

4 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Тема	Часы		Задание	Вид деятельности	Деятельность обучающихся			Формируемые компетенции
	очное	заочное			Уровень сложности (форма представления)			
					1	2	3	
Раздел 1. Вводно-коррективный курс	4	16						
Тема 1.1. Описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества)	2	4	Самостоятельная работа №1 Проект «Лучший друг». (Приложение №1)	Подготовка презентации или проекта	Составление рассказа «Лучший друг» по образцу и выразительное чтение. (10-12 предложений)	Коллаж и устный рассказ «Лучший друг» (12-15 предложений)	Мультимедийная презентация или проект «Лучший друг». Ответы на дополнительные вопросы. (более 12 слайдов)	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Тема 1.2. Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе	2	12	Самостоятельная работа №2 Проект «Семья». (Приложение №2)	Подготовка презентации или проекта	Составление рассказа «Семья» по образцу и выразительное чтение. (10-12 предложений)	Генеалогическое древо своей семьи и устный рассказ (12-15 предложений).	Мультимедийная презентация или проект «Семья». Ответы на дополнительные вопросы. (более 12 слайдов)	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Раздел 2. Развивающий курс	12	140						
Тема 2.1. Повседневная жизнь: условия жизни, учебный день, выходной день	2	4	Самостоятельная работа №3 Эссе «День, который я не забуду никогда». (Приложение №3)	Написание эссе	Описательное эссе в виде странички из дневника (какое-либо положительное, негативное, экстраординарное или др. событие в вашей жизни). (6-8 предложений)	Описательное эссе в виде письма другу (какое-либо положительное, негативное, экстраординарное или др. событие в вашей жизни). (1-1,5 страницы).	Описательное эссе в виде письма другу (какое-либо положительное, негативное, экстраординарное или др. событие в вашей жизни). (1,5-2 страницы).	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Тема 2.2. Здоровье, спорт,	2	10	Самостоятельная	Написание эссе	Эссе в виде	"Opinion" эссе по теме	"FOR and AGAINST"	ОК 02, ОК 04,

правила здорового образа жизни			я работа №4 Эссе «Жизнь без табака», «Жизнь без наркотиков» (Приложение №4)		странички из дневника по теме «Жизнь без табака» или «Жизнь без наркотиков» (0,5-1 страница)	«Жизнь без табака» или «Жизнь без наркотиков» (1,5-2 страницы)	эссе по теме «Жизнь без табака» или «Жизнь без наркотиков» (2-3 страницы)	ОК 09 ЛР 8, ЛР 11
			Проект «Здоровый образ жизни» (Приложение №4)	Подготовка презентации или проекта	Презентация или проект «Здоровый образ жизни» (6-8 слайдов)	Мультимедийная презентация или проект «Здоровый образ жизни» (10-12 слайдов)	Мультимедийная презентация или проект «Здоровый образ жизни» (более 12 слайдов).	
Тема 2.3. Проект «Маршрут экскурсии для зарубежных гостей» (с использованием карты города)	1	9	Самостоятельная работа №5 Проект «Маршрут экскурсии для зарубежных гостей» (с использованием карты города) (Приложение №5)	Подготовка презентации или проекта	Путеводитель «Экскурсия по Кирову для зарубежных гостей» (4-5 достопримечательностей)	Путеводитель «Экскурсия по Кирову для зарубежных гостей» (7-9 достопримечательностей)	Путеводитель «Экскурсия по Кирову для зарубежных гостей» (более 10 достопримечательностей)	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Тема 2.4. Досуг	1	9	Самостоятельная работа №6 Проект «Любимая книга (фильм, спектакль, журнал и т.д.)» (Приложение №6)	Подготовка презентации или проекта	Аннотация (отзыв) к книге	Мультимедийная презентация «Modern Journal»	Разыграть небольшой фрагмент спектакля или фильма	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Тема 2.5. Новости, средства массовой информации	1	9	Самостоятельная работа №7 Проект «Средства массовой информации: за и против». (Приложение	Подготовка презентации или проекта	Мультимедийная презентация «Средства массовой информации» (6-8 слайдов)	Мультимедийная презентация «Средства массовой информации: за и против» (10-12 слайдов)	Мультимедийная презентация «Средства массовой информации: за и против» (более 12 слайдов)	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24

			№7)					
Тема 2.6. Природа и человек (климат, погода, экология)	1	8	Самостоятельная работа №8 Проект «Человек и природа – сотрудничество или противостояние», «Дайте планете шанс», «Природное наследие нации» (Приложение №8)	Подготовка презентации или проекта	Мультимедийная презентация «Человек и природа – сотрудничество или противостояние» (6-8 слайдов)	Мультимедийная презентация «Природное наследие нации» (10-12 слайдов)	Мультимедийная презентация «Дайте планете шанс» (более 12 слайдов)	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Тема 2.7. Образование в России и зарубежом, среднее профессиональное образование	2	6	Самостоятельная работа №9 Эссе «Иностранный язык в современном мире» (Приложение №9)	Написание эссе	Эссе в виде письма другу на тему «Иностранный язык в современном мире» (0,5-1 страница)	"Opinion" эссе по теме «Иностранный язык в современном мире» (1,5-2 страницы)	"FOR and AGAINST" эссе по теме «Иностранный язык в современном мире» (2-3 страницы)	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 18, ЛР 24
			Конференция «Образование в России и за рубежом» (Приложение №9)	Подготовка к конференции	Доклад по теме «Среднее профессиональное и высшее образование в России, Англии и США»	Конференция «Образование в России и за рубежом»	Конференция «Образование в России и за рубежом»	
Тема 2.8. Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники	2	8	Самостоятельная работа №10 Письмо другу на тему «Традиции моей семьи» (Приложение №10)	Написание письма	Письмо другу на тему «Традиции моей семьи» (6-8 предложений)	Письмо другу на тему «Традиции моей семьи» (1-1,5 страницы).	Письмо другу на тему «Традиции моей семьи» (1,5-2 страницы).	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 18, ЛР 24
			Проект «Праздники	Подготовка презентации или	Мультимедийная презентация	Мультимедийная презентация	Мультимедийная презентация	

			России» (Приложение №10)	проекта	«Праздники России» (6-8 слайдов)	«Праздники России» (10-12 слайдов)	«Праздники России» (более 12 слайдов)	
Тема 2.9. Общественная жизнь (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения)	0	4	Самостоятельная работа №11 Эссе «Жизнь в обществе». (Приложение №11)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Сочинение-рассуждение малого объема, где формулируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение среднего объема, где формулируются, аргументируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение большого объема, где формулируются и аргументируются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу и опровергается мнение оппонента.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 24
Тема 2.10. Научно-технический прогресс	0	6	Самостоятельная работа №12 Эссе «Интернет в нашей жизни». (Приложение №12)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Сочинение-рассуждение малого объема, где формулируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение среднего объема, где формулируются, аргументируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение большого объема, где формулируются и аргументируются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу и опровергается мнение оппонента.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24
Тема 2.11. Профессии, карьера	0	8	Самостоятельная работа №13 Эссе «Деловая молодежь». (Приложение №13)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Сочинение-рассуждение малого объема, где формулируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение среднего объема, где формулируются, аргументируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение большого объема, где формулируются и аргументируются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу и опровергается мнение оппонента.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 24
Тема 2.12. Отдых, каникулы, отпуск. Туризм	0	6	Самостоятельная работа №14 Проект «Лучший отдых»	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме,	Итог выполнения проекта - устное сообщение на основе простой	Итог выполнения проекта - устное сообщение, расширяющее	Итог выполнения проекта - устное сообщение, свободно сопровождающее	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР 24

			(Приложение №14)	опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	презентации, размером 6-8 слайдов. Рассматриваются 2-3 направления.	содержание мультимедийной презентации, включающей в себя звук, размером 10-12 слайдов. Рассматриваются 2-3 направления.	мультимедийную презентацию, включающую в себя звук и анимацию, размером более 12 слайдов. Рассматриваются 4-5 направлений.	
Тема 2.13. Искусство и развлечения	0	9	Самостоятельная работа №15 Проект «Современный рисунок: какой он?». (Приложение №15)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Итог выполнения проекта - устное сообщение на основе простой презентации, размером 6-8 слайдов. Позиция группы аргументирована 1-2 доводами.	Итог выполнения проекта - устное сообщение, расширяющее содержание мультимедийной презентации, включающей в себя звук, размером 10-12 слайдов. Позиция группы аргументирована 1-2 доводами.	Итог выполнения проекта - устное сообщение, сопровождающее мультимедийную презентацию, включающую в себя звук и анимацию, размером более 12 слайдов. Позиция группы аргументирована 2-3 доводами.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24
Тема 2.14. Государственное устройство, правовые институты	0	6	Самостоятельная работа №16 Эссе «Международные отношения», «Социальная справедливость» (Приложение №16)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Сочинение-рассуждение малого объема, где формулируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение среднего объема, где формулируются, аргументируются и сравниваются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу.	Сочинение-рассуждение большого объема, где формулируются и аргументируются 2 противоположных точки зрения по заявленному вопросу и опровергается мнение оппонента.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24
Тема 2.15. Документы (письма, программы)	0	6	Самостоятельная работа №17 Составление деловых писем (Приложение №17)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями,	Письмо с четко выраженной структурой, дается краткое описание плана и целей заявленного мероприятия.	Письмо с четко выраженной структурой, дается подробное описание плана и целей заявленного мероприятия.	Письмо с четко выраженной структурой, даются подробное описание плана и целей заявленного мероприятия, приводятся дополнительные	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 24

				интернет-ресурсами.			сведения по тематике и особенностям мероприятия.	
Тема 2.16. Транспорт	0	4	Самостоятельная работа №18 Проект «Железная дорога» (Приложение №18)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Итог выполнения проекта - устное сообщение на основе коллажа. Группа приводит 1-2 способа парного взаимодействия различных дирекций железной дороги по каждому направлению работы.	Итог выполнения проекта - устное сообщение, расширяющее содержание коллажа. Группа приводит 2-3 способа взаимодействия нескольких дирекций железной дороги одновременно по каждому направлению работы.	Итог выполнения проекта - устное сообщение, расширяющее содержание коллажа. Группа приводит 4-5 способов сложного взаимодействия нескольких дирекций железной дороги одновременно по каждому направлению работы.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24
Тема 2.17. Промышленность	0	4	Самостоятельная работа №19 Проект «Перспективы промышленности в нашей стране» (Приложение №19)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями, словарями, интернет-ресурсами.	Итог выполнения проекта - устное сообщение на основе простой презентации, размером 6-8 слайдов. Позиция группы аргументирована доводами аналитиков.	Итог выполнения проекта - устное сообщение, расширяющее содержание мультимедийной презентации, включающей в себя звук, размером 10-12 слайдов. Позиция группы аргументирована доводами аналитиков.	Итог выполнения проекта - устное сообщение, сопровождающее мультимедийную презентацию, включающую в себя звук и анимацию, размером более 12 слайдов. Позиция группы аргументирована статистикой, данными исторического анализа, доводами аналитиков.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24
Тема 2.18. Детали, механизмы	0	8	Самостоятельная работа №20 Реферирование текста по специальности (Приложение №20)	Работа с лексическим минимумом по изучаемой теме, опорными текстами, учебными изданиями,	Реферат с четкой структурой, содержит основные определения и классификации.	Реферат с четкой структурой, содержит основные определения и классификации, принципы функционирования.	Реферат с четкой структурой, содержит основные определения классификации, описание принципов функционирования и перспектив развития.	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24

				словарями, интернет- ресурсами.				
Тема 2.19. Оборудование, работа	0	8	Самостоятельная работа №21 Реферирование текста по специальности (Приложение №21)	Реферирование текста	Реферирование текста «Passenger trains»	Реферирование статьи «Forget the nostalgia for British Rail – our trains are better than ever»	Реферирование статьи «Gravy trains»	ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24
Тема 2.20. Инструкции, руководства	0	8	Самостоятельная работа №22 Составление технических инструкций и руководств (Приложение №22)	Составление технических инструкций и руководств	Составление должностной инструкции ревизора	Составление технической инструкции “Basic Signalling Rules”	Составление инструкции для проводника “On-Board Train Emergency Instructions”	ПК 1.3, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17, ЛР 24
Всего	16	156						

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

5.1 ВИДЫ ЗАДАНИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине Иностранный язык предполагает 2 основных вида заданий: задания на использование письменной речи и проектная деятельность. При выполнении письменных заданий целесообразно опираться на стратегии выполнения, алгоритм написания, критерии оценивания, прописанные для проведения письменной части ЕГЭ по английскому языку в 2016 г. Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений».

5.1.1 Написание писем.

Написание личного письма является одновременно наиболее простым, близким к реальной жизни заданием, но, в то же время, очень важно не выходить за рамки личного послания, не потерять в процессе выбранного стиля письма, не делать его формальным перечислением утверждений.

Письмо, как правило, пишется по следующему плану:

- адрес (вверху, в правой стороне); лучше – краткий (город, страна);
- дата (под адресом);
- обращение (слева, на отдельной строке);
- ссылка на предыдущие контакты, т. е. благодарность за полученное письмо (начало письма); возможно, извинение, что не ответил раньше (после благодарности);
- основная часть (ответы на вопросы зарубежного друга);
- запрос информации (постановка вопросов в соответствии с заданием);
- упоминание о дальнейших контактах (предпоследняя фраза);
- завершающая фраза (неофициальный стиль, на отдельной строке);
- подпись автора (имя, на отдельной строке).

Выполненное задание оформляется в соответствии с его прямым предназначением: запечатывается в подписанный конверт, что придает заданию практический характер и законченность. Подписанный конверт с выполненной самостоятельной работой сдайте преподавателю в установленный срок.

Стратегии выполнения задания «Личное письмо»

1. внимательно прочитать инструкции или текст-стимул (отрывок из письма друга на английском языке);
2. при ознакомлении с текстом-стимулом выделить главные вопросы, которые следует раскрыть в ответном письме;
3. составить разные типы вопросов для запроса информации;
4. наметить план своего ответного письма;
5. не забыть написать адрес и дату в правом верхнем углу письма;
6. во вступительной части письма выразить благодарность за полученное письмо и, возможно, извинение, что не сразу написан ответ;
7. в основной части письма ответить на все заданные вопросы и задать необходимые вопросы другу по переписке;

8. в заключительной части письма упомянуть о будущих контактах, подписать письмо;
9. правильно использовать языковые средства;
10. проверить:
 - соответствие содержания своего ответного письма письму-стимулу (поставленным коммуникативным задачам),
 - правильность организации и логичность текста;
 - правильность языкового оформления текста.

Критерии оценивания:

- решение коммуникативной задачи;
- организация текста;
- языковое оформление текста.

Важным считается соблюдение объёма работы: обучающийся должен суметь сформулировать своё мнение, написав не более 100-140 слов.

5.1.2 Написание эссе

Письменное высказывание с элементами рассуждения подразумевает под собой отстаивание своего мнения, что может производиться в помощью аргументации своей точки зрения, а так же, что является гораздо более ценным, путём аргументации и опровержения позиции оппонента.

Эссе обычно имеет следующую структуру:

- Введение
- Основная часть:
 - собственное мнение (с аргументацией),
 - мнение оппонента (с аргументацией),
 - объяснение причин несогласия с позицией оппонента
- Заключение (окончательное утверждение собственной точки зрения)

Выполненное задание сдаётся на отдельном листе.

Стратегии выполнения задания «Эссе»

- строить высказывание в соответствии с предложенным планом;
- начинать введение следует с общего представления темы и предложения, отображающего ее проблемный характер;
- во введении перефразировать тему/проблему, данную в задании, не повторяя ее дословно;
- при планировании письменного высказывания сначала продумать ключевые фразы каждого абзаца;
- делить текст на абзацы, которые отражают логическую и содержательную структуру текста;
- каждый абзац должен быть написан соответствующим образом (рекомендуется в первом предложении абзаца выразить его основную мысль и далее ее развивать, подкреплять примерами и аргументами и т. д.);
- введение и заключение должны быть приблизительно одинаковы по объёму;
- в основной части должно быть как минимум два абзаца, приблизительно одинаковых по размеру;
- общий объём основной части не должен быть меньше общего объёма введения и заключения;

– особое внимание уделять средствам логической связи текста, как внутри предложений, так и между предложениями.

– правильно использовать языковые средства.

Особо важно в письменном высказывании с элементами рассуждения выразить собственное мнение. Для этого нужно обращать внимание на следующие рекомендации:

– в основной части сначала высказать свое мнение и аргументировать его, затем представить другую точку зрения и дать аргументацию, почему вы с ней не согласны;

– приводя контраргументы, отстаивая свою точку зрения, желательно выражать свое мнение не теми же словами, что раньше, а использовать перифраз, синонимию;

– в заключительном абзаце (заключении) еще раз указать на проблемный характер темы; показать, что, хотя у вас есть свое мнение, вы способны видеть и другие точки зрения; тем не менее, своя кажется вам более убедительной.

Критерии оценивания:

1. решение коммуникативной задачи;

2. организация текста;

3. лексика,

4. грамматика,

5. орфография и пунктуация.

Обучающийся должен сформулировать и доказать свою позицию, уложившись в объём 200-250 слов.

5.1.3 Выполнение проектов:

Метод проектов — это деятельность учащихся, направленная на решение исследовательской или социально значимой прагматической проблемы. Данный метод предусматривает сочетание индивидуально-творческой и самостоятельной познавательно-поисковой работ учащихся.

Этапы работы над проектом:

1. Подготовительный - на данном этапе обсуждается тема проекта, собирается необходимый материал, совершенствуются грамматические и лексические навыки, закрепляются речевые умения.

2. Организация работы над проектом - данный этап предполагает формирование групп, распределение заданий.

3. Завершающий этап - обучающиеся готовятся к презентации проекта, представляя свою часть проекта.

4. Этап практического использования результатов проекта включает презентацию и анализ проделанной работы.

Итог проделанной работы нужно представить в виде устного сообщения на основе мультимедийной презентации.

Требования к оформлению презентации

Презентация оформляется в программе Power Point.

Структура презентации

I. Титульный лист;

II. Оглавление (простое или с гиперссылками);

III. Основная часть;

IV. Заключение.

Этапы работы над презентацией

- выбор темы;
- подбор и изучение фактов, иллюстраций, литературы;
- составление плана работы;
- сбор и обработка фактического, иллюстрационного и статистического материала;
- представление материала в краткой форме;
- оформление слайдов.

Виды презентаций, распределение сообщений по уровням сложности работы:

1. *простая презентация (1 уровень)* состоит из 6-8 слайдов, переход к следующему слайду осуществляется по щелчку мыши;

2. *мультимедийная презентация (2 уровень)* состоит из 10-12 слайдов, переход к следующему слайду осуществляется по щелчку мыши с добавлением анимации на слайдах.

3. *мультимедийная презентация-проект (3 уровень)* состоит из 12 слайдов и более, переход к следующему слайду осуществляется автоматически, с установкой времени, необходимого для изложения и восприятия материала; презентация имеет звуковое сопровождение.

Критерии оценивания:

- содержание материала;
- языковое оформление (лексика, грамматика, фонетика, орфография);
- уровень владения материалом сообщения на иностранном языке;
- правильное оформление структуры работы;
- обоснованность и четкость изложения ответов на дополнительные вопросы по сообщению.

5.1.4 Составление деловых писем

Составление деловых писем возможно при достижении обучающимся довольно высокого уровня владения иностранным языком, в частности грамматическими явлениями, которые позволяют написать максимально лаконичное, ёмкое и одновременно обезличенное послание, как страдательный залог, инфинитивные конструкции, модальные глаголы и т.д. Студентам предоставляется значительная свобода с обязательным условием сохранения делового стиля письма.

Правила составления делового письма:

- Весь текст разделяется на абзацы без использования красной строки.
- В верхнем левом углу письма указывается полное имя отправителя или название компании с адресом.
- Далее указывается имя адресата и название компании, которой письмо предназначено, а также ее адрес (с новой строки).
- Дата отправления указывается тремя строками ниже или в верхнем правом углу письма.
- Основной текст должен быть помещен в центральной части письма.

- Главная мысль письма может начинаться с причины обращения: "I am writing to you to ..."
- Обычно письмо заканчивается высказыванием благодарности ("Thank you for your prompt help...") и приветствием "Yours sincerely," если автор знает имя адресата и 'Yours faithfully', если нет.
- Четырьмя строками ниже ставится полное имя автора и должность.
- Подпись автора ставится между приветствием и именем.

Критерии оценивания:

- решение коммуникативной задачи;
- организация текста;
- языковое оформление текста.

5.1.5 Реферирование текста по специальности

Реферирование – это процесс переработки и краткого изложения информации.

Этапы выполнения реферирования текста:

1. Чтение исходного текста и его анализ – обычно несколько раз – с целью детального понимания основного содержания текста, осмысления его фактической информации (изучающее чтение).
2. Операции с текстом первоисточника: текст разбивается на отдельные смысловые фрагменты с целью извлечения основной и необходимой информации каждого из них.
3. Свертывание, сокращение, обобщение, компрессия выделенной основной фактологической информации и оформление текста реферата в соответствии с принятой моделью реферата.

Для написания реферата необходимы следующие навыки и умения: выявление основной фактологической информации в тексте первичного документа, разделение текста на смысловые фрагменты, вычленение основной и существенной информации в этих фрагментах, компрессия языкового оформления информации, лингвистическое оформление текста самого реферата в соответствии с требованиями данного жанра.

Текст реферата представляет собой целостный, связный, условно самостоятельный текст, оформленный в один абзац, представляющий собой в сжатом виде всю основную информацию первоисточника.

Критерии оценивания:

1. Объективность - как отбор материала, подлежащего реферированию, так и изложение сущности работы, объем реферата, степень детализации и т.д., должны определяться теоретическим и практическим значением реферируемого текста, наличием в нем нового. Задачей референта является не критическое рецензирование научной работы, а четкая, лаконичная и объективная информация о ее содержании.

2. Полнота реферата - правильное отражение существа и содержания реферируемого текста, соответствующее объему, назначению и характеру работы, точность в передаче ее содержания. Если в оригинале главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

3. Единство формы - стиль реферата и его терминология, особую важность приобретает соблюдение единства терминов и обозначений.

5.2.2 ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине Иностранный язык состоит из 22 заданий (приложение №1-№22), в которых прописаны три уровня их выполнения.

6 СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

1. Карпова, Т.А. English for Colleges = Английский язык для колледжей. Практикум + Приложение : тесты. : учебно-практическое пособие / Карпова Т. А., Восковская А. С., Мельничук М. В. — Москва : КноРус, 2020. — 286 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07527-2. — URL: <https://book.ru/book/932751>— Текст : электронный.

Дополнительные источники:

2. Голубев, А. П. Английский язык для всех специальностей : учебник / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. — Москва : КноРус, 2020. — 385 с. — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: <https://book.ru/book/933691>. — Текст : электронный.

3. Радовель, В. А. Английский язык для железнодорожных специальностей : учебник / В. А. Радовель. — Москва : КноРус, 2020. — 348 с. — ISBN 978-5-406-01729-6. — URL: <https://book.ru/book/936527>. — Текст : электронный.

4. Брель, Н. М. Английский язык. Базовый курс : учебник / Н. М. Брель, Н. А. Пославская. — Москва : КноРус, 2019. — 272 с. — ISBN 978-5-406-01693-0. — URL: <https://book.ru/book/936858>. — Текст : электронный.

5. Брель, Н. М. Рабочая тетрадь к учебнику Английский язык. Базовый курс : учебное пособие / Н. М. Брель, Н. А. Пославская. — Москва : Русайнс, 2019. — 86 с. — ISBN 978-5-4365-3790-0. — URL: <https://book.ru/book/934595>. — Текст : электронный.

6. Тематические упражнения, тексты и задания по темам: «Город, деревня, инфраструктура», «Английский язык – мировой язык», «Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование» : метод. указания для реализации программы учебной дисциплины «Иностранный язык» / С. М. Ронжина. — Киров, 2021 – 10 с. - Текст : электронный // ЭБ филиала.

7. Фонетика. Грамматика : метод. разработка по англ. языку / Л. А. Чешуина. — Киров, 2017 – 140 с. - Текст : электронный // ЭБ филиала.

Интернет-ресурсы:

8. Macmillan Education - (методические разработки российских преподавателей английского языка) : — URL: www.macmillan.ru/. — Текст : электронный.

9. BBC. Русская служба. Learning English : — URL: [//www.bbc.co.uk/russian/learning_english/](http://www.bbc.co.uk/russian/learning_english/). — Текст : электронный.

10. Developing Teachers.com . (сайт для преподавателей английского языка):. — URL : www.developingteachers.com. — Текст : электронный.

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

11. КонсультантПлюс : справочно-поисковая система : официальный сайт. — URL : <https://www.consultant.ru/>. - Текст : электронный

12. Гарант : информационно - правовой портал. — URL : <https://www.garant.ru/> . — Текст : электронный.

13. Кодекс : профессиональная справочная система. - URL : <http://www.kodeks.ru/>. — Текст : электронный

14. АСПИЖТ : система правовой информации на железнодорожном транспорте. — URL: <https://niias.ru/products-and-services/products/asu/avtomatizirovannaya->

- sistema-pravovoy-informatsii-na-zheleznodorozhnom-transporte. - Текст :
электронный
15. Электронная библиотека Учебно-методического центра по образованию на железнодорожном транспорте : официальный сайт. – URL : <https://umczdt.ru/books/>. – Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
16. Лань : электронная библиотечная система. – URL : <https://e.lanbook.com/>. – Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
17. BOOK.ru: электронно-библиотечная система : сайт / КНОРУС : издательство учебной литературы. – URL : <https://book.ru/>. – Режим доступа: для авториз. пользователей - Текст : электронный.
18. Ibooks.ru : электронно-библиотечная система. – Санкт-Петербург. – URL : <https://ibooks.ru/>. – Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
19. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. – URL : <http://elibrary.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир.. пользователей. – Текст : электронный.
20. Министерство транспорта Российской Федерации : официальный сайт. – Москва, 2010-2023. – URL : <https://mintrans.gov.ru/>. – Текст : электронный.
21. РЖД : официальный сайт. – URL : <https://www.rzd.ru/>. – Текст : электронный
22. Федеральное агентство железнодорожного транспорта : официальный сайт. – Москва, 2009-2023. – URL : <https://rlw.gov.ru/>. – Текст : электронный.
23. СЦБИСТ : сайт железнодорожников № 1. – URL : <http://scbist.com>. – Текст : электронный.

Самостоятельная работа №1
по теме 1.1. Описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества):

Проект «Лучший друг»

1 уровень сложности

1. Прочитайте и переведите текст «My best friend» (Агабекян И. П. Английский язык для ссузов [Текст] : учеб. пособ. / И. П Агабекян. - М. : Проспект, 2014. – с.22).
2. Составьте план к тексту.
3. Выпишите из текста слова, которые вам могут пригодиться для составления своего текста, по каждому пункту плана.
4. Просмотрите выписанные слова и добавьте к ним те, которые вам могут пригодиться при составлении текста (при необходимости пользуйтесь словарем).
5. Составьте текст о своем лучшем друге (друзьях), обращая внимание на грамматический строй языка и орфографию.
6. Подготовьте выразительное чтение. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.

2 уровень сложности

1. Прочитайте и переведите текст «My best friend» (Агабекян И. П. Английский язык для ссузов [Текст] : учеб. пособ. / И. П Агабекян. - М. : Проспект, 2014. – с.22).
2. Составьте план к тексту.
3. Выпишите из текста слова, которые вам могут пригодиться для составления своего текста, по каждому пункту плана.
4. Сделайте коллаж о своем лучшем друге (друзьях).
5. Просмотрите выписанные слова и добавьте к ним те, которые вам могут пригодиться при составлении текста (при необходимости пользуйтесь словарем); учитывайте тематику коллажа.
6. Составьте текст о своем лучшем друге (друзьях), обращая внимание на грамматический строй языка и орфографию.
7. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.
8. Подготовьте устный рассказ.

3 уровень сложности

1. Подготовьте мультимедийную презентацию по теме «My best friend».
2. Найдите цитаты, интересные факты по этой теме.
3. Проведите сравнительный анализ между друзьями и лучшими друзьями; какие ситуации, поступки подтолкнули вас считать его(ее) лучшим другом.
4. Подготовьтесь отвечать на дополнительные вопросы.

Самостоятельная работа №2

по теме 1.2. Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе:

*Проект «Семья»***1 уровень сложности**

6. Прочитайте и переведите текст «My Family» (Агабекян И. П. Английский язык для ссузов [Текст] : учеб. пособ. / И. П. Агабекян. - М. : Проспект, 2014. – с.20).
7. Составьте план к тексту.
8. Выпишите из текста слова, которые вам могут пригодиться для составления своего текста, по каждому пункту плана.
9. Просмотрите выписанные слова и добавьте к ним те, которые вам могут пригодиться при составлении текста (при необходимости пользуйтесь словарем).
10. Составьте текст о своей семье, обращая внимание на грамматический строй языка и орфографию.
11. Подготовьте выразительное чтение. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.

2 уровень сложности

1. Сделайте генеалогическое древо своей семьи.
2. Прочитайте и переведите текст «My Family» (Агабекян И. П. Английский язык для ссузов [Текст] : учеб. пособ. / И. П. Агабекян. - М. : Проспект, 2014. – с.20).
3. Составьте план к тексту.
4. Выпишите из текста слова, которые вам могут пригодиться для составления своего текста, по каждому пункту плана.
5. Просмотрите выписанные слова и добавьте к ним те, которые вам могут пригодиться при составлении текста (при необходимости пользуйтесь словарем); учитывайте тематику коллажа.
6. Составьте текст о своих близких и родных, указанных в генеалогическом древе; обращайтесь внимание на грамматический строй языка и орфографию.
7. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.
8. Подготовьте устный рассказ.

3 уровень сложности

4. Подготовьте мультимедийную презентацию по теме «My Family».
5. Найдите цитаты, интересные факты по этой теме.
6. Проведите сравнительный анализ современной семьи и прошлых поколений; сделайте прогноз, какой может стать семья в будущем.
7. Подготовьтесь отвечать на дополнительные вопросы.

Самостоятельная работа №3

по теме 2.1. Повседневная жизнь: условия жизни, учебный день, выходной день:

Эссе «День, который я не забуду никогда»

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

- Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
- Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
- Стиль изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Useful Language

I. Introduction.

State the topic /problem, talk generally about the topic, you may:

- ask a question or start with a quotation
- refer to history of the subject
- introduce the opposite views.
 - Since the times immemorial ... For centuries ... people have been arguing / thinking about ... struggling for ... Today we still ...
 - People have always wanted ...
 - Some people believe that ... while others claim that ... Both sides have their reasons. Let's consider them.
 - As a general rule ... It is popularly believed that ... It is often suggested ... People often claim that ... A lot of people think that ... Many people are in favour of ... / are convinced that ...
 - We all know that...
 - Can you imagine ... ? Isn't it amazing ...? Have you ever thought of ...? Isn't it strange...?
 - There are both advantages and disadvantages ... Let's begin with ...

II. Main Body

Points «for» and «against», along with your justification, appear in two separate paragraphs

- To introduce points
 - The main / most important / greatest advantage of ... is that
 - Another advantage/ disadvantage of ... A further advantage/ disadvantage of ...
 - One point of view in favour of/ against... The best/ worst thing about ... is ...
- To list points

- In the first place ... First of all ... To start with... To begin with...
- Secondly ... Thirdly ... Finally ... Last but not least ...
- To add more points to the same topic
 - What is more ... Furthermore ... Moreover ... Another advantage is ...
 - In addition to this ... Besides ... Apart from this ...
- To make contrasting points (3d paragraph)
 - On the other hand ... /however ... /in spite of the fact that ... /despite the fact that ...
 - while... /nevertheless .../ even though ... /although ... it can be argued that
- To introduce contrasting viewpoints
 - It is argued that ... /People argue that ... /Opponents of this view say .../ There are people who oppose ... /Contrary to what most believe ...
- To introduce examples
 - for example... /for instance ... /such as .../ like ...

III. Conclusion

you give either your opinion or a balanced consideration of the topic, or give the reader something to consider, or to end with a quotation

-to conclude .../to sum up ... /all in all ... /on the whole ... /in conclusion ... /

taking everything into account /as it was previously stated ... /

All things considered ... /although there are some disadvantages ... / I believe ...

All in all, I believe that there are more advantages than disadvantages ...

All in all, I still feel that the benefits outweigh the disadvantages.

1 уровень сложности

1. Напишите эссе (6-8 предложений) в виде странички из дневника (какое-либо положительное, негативное, экстраординарное или др. событие в вашей жизни).
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

2 уровень сложности

1. Напишите эссе (1-1,5 страницы) в виде письма другу (какое-либо положительное, негативное, экстраординарное или др. событие в вашей жизни).
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

3 уровень сложности

1. Напишите эссе (1,5- 2 страницы) в виде письма другу (какое-либо положительное, негативное, экстраординарное или др. событие в вашей жизни).
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

Самостоятельная работа №4
по теме 2.2. Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни:
 (любое из заданий (эссе, проект) на выбор)

Эссе «Эссе «Жизнь без табака», «Жизнь без наркотиков»»

Discursive essays

1 тип: 'For' and 'Against' essays (formal style)

Paragraph 1

- present the topic and state the problem, make a general remark about it without giving your opinion.

Paragraphs 2

-Arguments "for" or "against" (3 points)
 (explain support your arguments with examples)

Paragraphs 3

-Arguments "against" or "for" (3 points)
 (support your arguments with examples)

Paragraph 4

- Summary or conclusion. You may write your opinion, giving argument(s)

Рекомендуемый языковой репертуар

1. Введение: *The problem/issue/phenomenon of... is/arrears to be/has always been..., People always say/have always thought/agreed/sais/believed..., It is a controversial/burning/ hot question..., There is a dispute/discussion/no agreement...*

2. Основная часть:

Типичные союзы и союзные обороты:

on the one hand...on the other hand; Firstly, To begin with, Secondly, Finally; In addition, Besides, Moreover, What is more, Furthermore; However, Despite this, In spite of this; In fact, As a matter of fact; As a result, Consequently

Другие выражения: *One major advantage is..., As advocates of...claim/argue, As critics point out/claim..., There are a number of disadvantages/weaknesses/drawbacks/downsides*

3. Заключение: *All in all, To sum up, In conclusion, In summary, In general; it seems important to add/point out/remind that..., the issue/debate is far from*

2 тип: Opinion essays (formal style)

Paragraph 1

- introduce the subject and state your opinion

Paragraph 2

- express your personal opinion and give reasons for it, supported by reasons (and examples)

Paragraph 3

- give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

Paragraphs 4

- summarize what you've said/ draw a conclusion

Рекомендуемый языковой репертуар

1. Введение:

I have always wondered if/why/whether..., There are so many different views on/possible approaches to..., In order to present this problem, let me begin with a paradox/proverb/famous quote...

2. Основная часть:

Economically/socially/psychologically...,

From a historical/personal/global perspective...,

From the angle/viewpoint of...

3. Заключение:

Surely, it would be impossible to give full justice to.../exhaust this issue, To come back to the point raised at the beginning..., However, it must be added...

1 уровень сложности

1. Напишите эссе (0,5-1 страница) в виде странички из дневника по теме «Жизнь без табака» или «Жизнь без наркотиков».
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

2 уровень сложности

1. Напишите "opinion" эссе (1,5-2 страницы) по теме «Жизнь без табака» или «Жизнь без наркотиков».
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания "opinion" эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

3 уровень сложности

1. Напишите "FOR and AGAINST" эссе (2-3 страницы) по теме «Жизнь без табака» или «Жизнь без наркотиков».
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания "FOR and AGAINST" эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

Проект «Здоровый образ жизни»

1 уровень сложности

1. Подготовьте мультимедийную презентацию (6-8 слайдов) по теме «Healthy way of life».
2. Презентация строится на материале об общем представлении людей о здоровом образе жизни.
3. Устное сообщение строится только на основе текста слайдов презентации.

2 уровень сложности

11. Подготовьте мультимедийную презентацию (10-12 слайдов) по теме «Healthy way of life».
12. Найдите цитаты, интересные факты по этой теме.
13. Устное сообщение включает не только текст слайдов презентации, а сопровождает её, расширяя содержание.

3 уровень сложности

1. Подготовьте мультимедийную презентацию (более 12 слайдов) по теме «Healthy way of life».
2. Найдите цитаты, интересные факты по этой теме.
3. Устное сообщение свободно сопровождает слайды презентации.
4. Будьте готовы отвечать на дополнительные вопросы.

Самостоятельная работа №5
по теме 2.3. Город, деревня, инфраструктура:

Проект «Маршрут экскурсии для зарубежных гостей» (с использованием карты города)

1 уровень сложности

1. Выберите 4-5 достопримечательностей г.Кирова, о которых вы бы хотели рассказать зарубежным гостям.
2. Подберите по каждой достопримечательности интересный материал и иллюстративность.
3. Оформите в виде карты или брошюры.
4. Подготовьте устное выступление.

2 уровень сложности

1. Выберите 7-9 достопримечательностей г.Кирова, о которых вы бы хотели рассказать зарубежным гостям.
2. Подберите по каждой достопримечательности интересный материал (исторические данные, статистика, легенды, ...) и иллюстративность.
3. Составьте объяснение маршрута от одной достопримечательности к другой.
4. Оформите в виде подробной карты.
5. Подготовьте устное выступление.

3 уровень сложности

1. Выберите более 10 достопримечательностей г.Кирова, о которых вы бы хотели рассказать зарубежным гостям.
2. Подберите по каждой достопримечательности интересный материал (исторические данные, статистика, легенды, ...) и иллюстративность.
3. Составить объяснение маршрута от одной достопримечательности к другой.
4. Оформите в виде мультимедийной карты.
5. Подготовьте устное выступление.
6. Подготовьтесь к дополнительным вопросам.

**Самостоятельная работа №6
по теме 2.4. Досуг:**

Проект «Любимая книга (фильм, спектакль, журнал и т.д.)»

Аннотация – это краткая характеристика произведения или неопубликованного документа с точки зрения его содержания, оформления, направленности.

Аннотации бывают трех видов:

1. Краткие и развернутые.

Краткая аннотация характеризует произведение только в одном аспекте (с точки зрения основной темы, при этом используется приблизительно 200-240 знаков).

В развернутой аннотации рассматриваются помимо темы и другие компоненты, например: объем книги, достоинство оформления, совет читателю и др., используется приблизительно 600-700 знаков. Развернутая аннотация близка к реферату.

2. Описательные, рекомендательные, справочные.

Описательная аннотация сообщает только сведения о произведении, но не дает критической оценки.

Рекомендательная аннотация оценивает документ с точки зрения пригодности для данной категории читателей.

Справочная аннотация содержит критические замечания к документу.

3. Общая аннотация.

Характеризует всю книгу в целом. Она ориентирована на специализированный круг потребителей.

Задача любой аннотации – компрессия текста, умение оценить текст с расчетом на адресата.

Клише для аннотации (отзыва) к книге

1) I am going to say (write) a few words about a book (story) I have recently read.

Я собираюсь сказать(написать) несколько слов о книге (рассказе), который я недавно прочитал.

2) The book (story) is written by the well-known English (American, French, Russian, etc) writer of thethe century(name of the writer).

Это книга (рассказ) написана хорошо-известным английским (американским, французским, русским, и т.д.) писателемвека(имя писателя)

3) The title of the book (story) is

Название книги (рассказа) -.....

4) It is a(type of the book).

Эта(здесь указываете жанр, в котором написано произведение. См. в конце статьи)

5) The plot of the book is incredibly interesting (exciting/ intricate/ rather simple).

Сюжет книги невероятно интересный (увлекательный/ запутанный/ довольно простой)

6) The book tells us about a.....who(contents of the book in short)

Книга рассказывает нам о ...(имя главного героя), который (краткое содержание книги).

7) There are some humorous (funny, sad, tragic, thrilling) episodes in the book.

В книге много смешных (забавных, грустных, трагических, страшных) эпизодов.

8) I couldn't help smiling (laughing, feeling sad/ nervous, crying) while reading it.

Я не могла не улыбнуться (сдерживать смех, чувствовать грусть, слезы) во время чтения.

9) To cut a long story short,.....(here the end of the book must be given)

Короче говоря, (здесь излагаете вкратце чем закончилась книга)

10) On the whole the book is good. It is worth reading.

В целом книга хорошая. Ее стоит почитать.

11) If you like(type of the book), I advise you to read it.

Если вы любите (указываете жанр), я советую вам прочитать ее.

1 уровень сложности

1. Выберите любимую книгу или ту, о которой вам бы хотелось рассказать.
2. Ознакомьтесь с правилами написания аннотации.
3. Подберите необходимый материал для написания аннотации.
4. Напишите аннотацию(отзыв) к книге.

2 уровень сложности

1. Подготовьте мультимедийную презентацию (10-12 слайдов) «Modern Journal».
2. Определитесь с форматом, тематикой и содержанием журнала.
3. Соберите необходимый материал (интересные факты, цитаты, статистику,..) по разделам журнала.
4. Устное сообщение включает не только текст слайдов презентации, а сопровождает её, расширяя содержание.

3 уровень сложности

1. Выберите спектакль (фильм), который вы хотите инсценировать.
2. Просмотрите его и обсудите, какую его часть вы будете инсценировать.
3. Переведите текст на английский язык (при необходимости).
4. Распределите роли

5. проанализируйте характеры персонажей;
6. «войдите в образ» с помощью мимики, жестов;
7. отработайте интонационную выразительность речи;
8. отработайте пластику и пантомиму.
9. Подготовьте костюмы и декорации.
10. Выучите текст своей роли.
11. Отрепетируйте спектакль (фильм).

Самостоятельная работа №7
по теме 2.5. Новости, средства массовой информации:

Проект «Средства массовой информации: за и против»

1 уровень сложности

1. Подберите материал и иллюстративность по 4-м средствам массовой информации.
2. Оформите в виде мультимедийной презентации (6-8 слайдов).
3. Подготовьте устное выступление.

2 уровень сложности

1. Подберите материал и иллюстративность по 4-м средствам массовой информации.
2. Укажите их преимущества и недостатки и обоснуйте их.
3. Оформите в виде мультимедийной презентации (10-12 слайдов).
4. Подготовьте устное выступление.

3 уровень сложности

1. Подберите материал и иллюстративность по 4-м средствам массовой информации (исторические данные, статистика, интересные факты).
2. Проведите анкетирование среди 3-х поколений на приоритетность СМИ.
3. Сделайте сравнительный анализ «за» и «против» разных источников информации.
4. Сделайте прогноз на будущее.
5. Оформите в виде мультимедийной презентации (более 12 слайдов).
6. Подготовьте устное выступление.

Самостоятельная работа №8
по теме **2.6. Природа и человек (климат, погода, экология):**

*Проект «Человек и природа – сотрудничество или противостояние»,
«Дайте планете шанс», «Природное наследие нации»*

1 уровень сложности

1. Подберите материал и иллюстративность по теме «Человек и природа – сотрудничество или противостояние».
2. Рассмотрите взаимоотношение человека с природой: какие экологические проблемы существуют и что делается по их устранению.
3. Оформите в виде мультимедийной презентации (6-8 слайдов).
4. Подготовьте устное выступление.

2 уровень сложности

1. Подберите материал и иллюстративность по теме «Природное наследие нации».
2. Рассмотрите следующие вопросы:
 - Почему необходимо защищать окружающую среду?
 - Сможет ли человек существовать без природы?
 - Что загрязняет окружающую среду?
 - Какие факторы влияют на загрязнение?
 - Как уберечь окружающую среду от пагубного влияния человека?
3. Оформите в виде мультимедийной презентации (10-12 слайдов).
4. Подготовьте устное выступление.

3 уровень сложности

1. Подберите материал и иллюстративность по теме «Дайте планете шанс».
2. Рассмотрите следующие вопросы:
 - Как человек изменяет окружающий мир?
 - Что угрожает нашей планете?
 - Какие факторы влияют на загрязнение атмосферы (гидросферы, почвенного покрова)?
 - Как уберечь окружающую среду от пагубного влияния человека?
3. Подберите статистические данные и интересные факты (на примере разных стран).
4. Сделайте сравнительный анализ экологической обстановки XX-XXI вв.
5. Сделайте прогноз на будущее.
6. Оформите в виде мультимедийной презентации (более 12 слайдов).
7. Подготовьте устное выступление.

Самостоятельная работа №9
по теме 2.7. Образование в России и зарубежом, среднее профессиональное образование:

(любое из заданий (эссе, конференция) на выбор)

Эссе «Иностранный язык в современном мире»

Discursive essays

1 тип: 'For' and 'Against' essays (formal style)

Paragraph 1

- present the topic and state the problem, make a general remark about it without giving your opinion.

Paragraphs 2

-Arguments "for" or "against" (3 points)
 (explain support your arguments with examples)

Paragraphs 3

-Arguments "against" or "for" (3 points)
 (support your arguments with examples)

Paragraph 4

- Summary or conclusion. You may write your opinion, giving argument(s)

Рекомендуемый языковой репертуар

1. Введение: *The problem/issue/phenomenon of... is/arrears to be/has always been..., People always say/have always thought/agreed/sais/believed..., It is a controversial/burning/ hot question..., There is a dispute/discussion/no agreement...*

2. Основная часть:

Типичные союзы и союзные обороты:

on the one hand...on the other hand; Firstly, To begin with, Secondly, Finally; In addition, Besides, Moreover, What is more, Furthermore; However, Despite this, In spite of this; In fact, As a matter of fact; As a result, Consequently

Другие выражения: *One major advantage is..., As advocates of...claim/argue, As critics point out/claim..., There are a number of disadvantages/weaknesses/drawbacks/downsides*

3. Заключение: *All in all, To sum up, In conclusion, In summary, In general; it seems important to add/point out/remind that..., the issue/debate is far from*

2 тип: Opinion essays (formal style)

Paragraph 1

- introduce the subject and state your opinion

Paragraph 2

- express your personal opinion and give reasons for it, supported by reasons (and examples)

Paragraph 3

- give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

Paragraphs 4

- summarize what you've said/ draw a conclusion

Рекомендуемый языковой репертуар

1. Введение:

I have always wondered if/why/whether..., There are so many different views on/possible approaches to..., In order to present this problem, let me begin with a paradox/proverb/famous quote...

2. Основная часть:

Economically/socially/psychologically...,

*From a historical/personal/global perspective...,
From the angle/viewpoint of...*

3. Заключение:

Surely, it would be impossible to give full justice to.../exhaust this issue, To come back to the point raised at the beginning..., However, it must be added...

1 уровень сложности

1. Напишите эссе (0,5-1 страница) в виде странички из дневника по теме «Иностранный язык в современном мире».
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

2 уровень сложности

1. Напишите "opinion" эссе (1,5-2 страницы) по теме «Иностранный язык в современном мире».
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания "opinion" эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

3 уровень сложности

1. Напишите "FOR and AGAINST" эссе (2-3 страницы) по теме «Иностранный язык в современном мире».
2. Оформите на проходном листе, соблюдая все правила написания "FOR and AGAINST" эссе.
3. Используйте языковой репертуар, необходимый при написании эссе.

Конференция «Образование в России и за рубежом»

1 уровень сложности

1. Подберите материал по теме «Среднее профессиональное и высшее образование в России, Англии и США».
2. Составьте план доклада.
3. Посмотрите значение всех незнакомых слов в словаре.
4. При необходимости адаптируйте текст доклада (замените незнакомые слова известными вам синонимами).
5. Подготовьте выразительное чтение. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.
6. Регламент выступления 7-10 минут.

2 уровень сложности

1. Подберите материал по теме «Образование в России».
2. Рассмотрите следующие вопросы:
 - какой процент российского населения получает среднее профессиональное и высшее образование;
 - какой процент иностранных студентов получает российское среднее профессиональное и высшее образование;
 - образовательная среда среднего профессионального и высшего учебного заведений;
 - современные подходы в образовании.
3. Распределите вопросы и подготовьте по ним ответы (используйте разные источники).
4. При необходимости переведите ответы на вопросы на английский язык.
5. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.
6. Подготовьте устное выступление.
7. Будьте готовы отвечать на вопросы по данной теме.

3 уровень сложности

1. Подберите материал по теме «Образование в Англии и США».
2. Рассмотрите следующие вопросы:
 - какой процент коренного населения получает среднее профессиональное и высшее образование;
 - какой процент иностранных студентов получает образование в британских и американских колледжах и университетах;
 - образовательная среда среднего профессионального и высшего учебного заведений;
 - современные подходы в образовании.
3. Распределите вопросы и подготовьте по ним ответы (используйте разные источники).
4. Сделайте сравнительный анализ российского и зарубежного образования (поступление, срок обучения, виды учебной и внеучебной деятельности, экзамены

...).

5. При необходимости переведите ответы на вопросы на английский язык.
6. Сверьте произношение незнакомых слов с транскрипцией.
7. Подготовьте устное выступление.
8. Будьте готовы отвечать на вопросы по данной теме.

Самостоятельная работа №10
по теме 2.8. Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники:

(любое из заданий (письмо, проект) на выбор)

Письмо другу на тему «Традиции моей семьи»

You must write a letter inviting a businessman to attend the special conference devoting to increasing business productivity. It will be held at Sheraton Hotel, London on Wednesday 16 June 2016.

In your letter:

- use the personal information of the businessman
- write about the aims of the conference;
- write about the plan of the conference;
- tell him how to make a registration for this conference;
- express your expectations about his participation.

Remember the rules of letter writing.

Формулировка задания одинакова для всех студентов группы, уровни сложности различаются в соответствии с уровнем полученного продукта.

1 уровень сложности

1. Письмо оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Дается информация о сроках и теме конференции.
3. Кратко рассказывается о традициях проведения праздников в семье на уровне аналогии.
4. Задаются вопросы по сути предложенного письма.

2 уровень сложности

1. Письмо оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Даются ответы на вопросы.
3. Подробно рассказывается о традициях проведения семейных праздников.
4. Задаются вопросы по сути письма, написанного обучающимся.

3 уровень сложности

1. Письмо оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Даются ответы на вопросы.
3. Подробно рассказывается о разных семейных традициях, не только о традициях проведения праздников.
4. Задаются вопросы по сути письма, написанного обучающимся.

Проект «Праздники России»

1 уровень сложности

1. Выберите 4 праздника, о которых вы бы хотели рассказать.
2. Подберите по каждому празднику интересный материал и иллюстративность.
3. Оформите в виде мультимедийной презентации (6-8 слайдов).
4. Подготовьте устное выступление.

2 уровень сложности

1. Выберите 5-7 праздников, о которых вы бы хотели рассказать.
2. Подберите по каждому празднику интересный материал (исторические данные, статистика, легенды, ...) и иллюстративность.
3. Оформите в виде мультимедийной презентации (10-12 слайдов).
4. Подготовьте устное выступление.

3 уровень сложности

1. Выберите 8-10 праздников, о которых вы бы хотели рассказать.
2. Подберите по каждому празднику интересный материал (исторические данные, статистика, легенды, ...) и иллюстративность.
3. Оформите в виде мультимедийной презентации (более 12 слайдов).
4. Подготовьте устное выступление.

Самостоятельная работа №11

Тема 2.9. Общественная жизнь (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения)

Эссе «Жизнь в обществе».

Comment on the following statement.

Some of my friends say there isn't any real life in the modern society because modern people prefer to live in the social nets and to spend time with their gadgets.

What is your opinion? Would you prefer to speak with your friends live or per chats, social networks..?Why?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

1 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение.
3. Формулируется мнение оппонента.
4. Делаются простые выводы на основе сравнения двух мнений.

2 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (1-2 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (1-2 довода).
4. Делаются выводы на основе анализа аргументов.

3 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (2-3 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (2-3 довода).
4. Опровергается мнение оппонента на основе глубокого анализа аргументов.

Самостоятельная работа №12
Тема 2.10. Научно-технический прогресс
Эссе «Интернет в нашей жизни».

Comment on the following statement.

Some of my friends say that the scientific and technological advance is bad as a matter of fact and the Internet is the worst thing in the life of modern people.

What is your opinion? Is the scientific and technological advance a good or a bad process? Is the Internet useful or harmful?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

1 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение.
3. Формулируется мнение оппонента.
4. Делаются простые выводы на основе сравнения двух мнений.

2 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (1-2 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (1-2 довода).
4. Делаются выводы на основе анализа аргументов.

3 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (2-3 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (2-3 довода).
4. Опровергается мнение оппонента на основе глубокого анализа аргументов.

Самостоятельная работа №13
Тема 2.11. Профессии, карьера
Эссе «Деловая молодёжь».

Comment on the following statement.

Some of our parents say that modern young people choose their work according to the future salary not to their interests, they don't want to work hard and to do something new, they use the common ways of working because they want to be rich and don't want to be tired.

What is your opinion? How have you chosen your future profession? Are modern young people lazy-bones which main dream is only to be rich?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

1 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение.
3. Формулируется мнение оппонента.
4. Делаются простые выводы на основе сравнения двух мнений.

2 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (1-2 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (1-2 довода).
4. Делаются выводы на основе анализа аргументов.

3 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (2-3 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (2-3 довода).
4. Опровергается мнение оппонента на основе глубокого анализа аргументов.

Самостоятельная работа №14
Тема 2.12. Отдых, каникулы, отпуск. Туризм
Проект «Лучший отдых».

Этапы работы над проектом:

1. Подготовительный – проводится на занятиях:
 - рассматриваются разные виды отдыха;
 - рассматриваются разные способы передвижения;
 - повторяется грамматический материал, необходимый для правильного оформления работы.
2. Организация работы над проектом – на основе 4х основных видов путешествий: working holidays, activity holidays, package holidays, homestay holidays формируются 4 рабочих микрогруппы.
3. Завершающий этап - обучающиеся готовятся к мультимедийной презентации проекта, представляя свой вид путешествия, обосновывая его привлекательность, выбирая направление поездки и способ передвижения.
4. Этап практического использования результатов проекта – представление проекта в виде мультимедийной презентации.

1 уровень сложности

1. С помощью 1-2 аргументов объясняется позиция группы по выбору вида отдыха, направления поездки, способа передвижения.
2. Устное сообщение строится только на основе текста слайдов презентации.
3. Презентация небольшая (6-8 слайдов), простая.

2 уровень сложности

1. С помощью 1-2 аргументов объясняется позиция группы по выбору вида отдыха, направления поездки, способа передвижения.
2. Устное сообщение включает не только текст слайдов презентации, а сопровождает её, расширяя содержание.
3. Презентация мультимедийная (10-12 слайдов), включает в себя анимацию.

3 уровень сложности

1. С помощью 2-3 аргументов объясняется позиция группы по выбору вида отдыха, направления поездки, способа передвижения.
2. Устное сообщение свободно сопровождает слайды презентации.
3. Презентация мультимедийная (более 12 слайдов), включает в себя анимацию и звук.

Самостоятельная работа №15
Тема 2.13. Искусство и развлечения
Проект «Современный рисунок: какой он?»

Этапы работы над проектом:

1. Подготовительный – проводится на занятиях:
 - рассматриваются разные виды искусства;
 - рассматриваются разные виды графики;
 - повторяется грамматический материал, необходимый для правильного оформления работы.
2. Организация работы над проектом – учитывая многообразие вариантов выполнения рисунков, студенты делятся на 2 группы: одна рассматривает рисунки, выполняемые человеком, вторая освещает возможности использования вспомогательных технологий: компьютерных, фотосъёмки. Каждая группа, рассматривающая одно из направлений, делится на 2 независимо работающих по 1 теме микрогруппы, таким образом, формируются 4 рабочих микрогруппы.
3. Завершающий этап - обучающиеся готовятся к мультимедийной презентации проекта, представляя свои виды рисунка, освещая их уникальность.
4. Этап практического использования результатов проекта – представление проекта в виде мультимедийной презентации.

1 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях использования выбранной техники исполнения рисунка, рассматриваются 2-3 направления с иллюстрациями.
2. Устное сообщение строится только на основе текста слайдов презентации.
3. Презентация небольшая (6-8 слайдов), простая.

2 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях использования выбранной техники исполнения рисунка, рассматриваются 2-3 направления с иллюстрациями.
2. Устное сообщение включает не только текст слайдов презентации, а сопровождает её, расширяя содержание.
3. Презентация мультимедийная (10-12 слайдов), включает в себя анимацию.

3 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях использования выбранной техники исполнения рисунка, рассматриваются 4-5 направлений с иллюстрациями.
2. Устное сообщение свободно сопровождает слайды презентации.
3. Презентация мультимедийная (более 12 слайдов), включает в себя анимацию и звук.

Самостоятельная работа №16

Тема 2.14. Государственное устройство, правовые институты

Эссе «Международные отношения».

Comment on the following statement.

Some people say that modern international relations are very difficult, we live waiting for the third World War. Many states are against Russia. In this situation our country must conduct a very reasonable and wise policy because we are responsible for peace in the whole world.

What is your opinion? Is the modern world situation really difficult? What role does Russia play?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

1 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение.
3. Формулируется мнение оппонента.
4. Делаются простые выводы на основе сравнения двух мнений.

2 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (1-2 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (1-2 довода).
4. Делаются выводы на основе анализа аргументов.

3 уровень сложности

1. Эссе оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Формулируется и аргументируется собственное мнение (2-3 довода).
3. Формулируется и аргументируется мнение оппонента (2-3 довода).
4. Опровергается мнение оппонента на основе глубокого анализа аргументов.

Самостоятельная работа №17
по теме 2.15. Документы (письма, программы):
Составление деловых писем

You are a conference secretary. Write a letter inviting a businessman to attend the special conference which will be held at Sheraton hotel, London on Wednesday 15 June 2017. It will be devoted to the problem of increasing business productivity.

In your letter

- write the personal information of the business man;
- tell him about the aims of the conference;
- tell him about the plan of the conference;
- express your expectation about his participation.

Remember the rules of letter writing.

Формулировка задания одинакова для всех студентов группы, уровни сложности различаются в соответствии с уровнем полученного продукта.

1 уровень сложности

1. Письмо оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Дается краткое описание плана и целей мероприятия.

2 уровень сложности

1. Письмо оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Дается подробное описание плана и целей мероприятия.

3 уровень сложности

1. Письмо оформляется в соответствии с требованиями к структуре.
2. Дается подробное описание плана и целей мероприятия.
3. Даются дополнительные сведения по тематике и особенностям проведения конференции.

Самостоятельная работа №18**Тема 2.16. Транспорт****Проект «Железная дорога»****Этапы работы над проектом:**

1. Подготовительный – проводится на занятиях:
 - рассматриваются структура железной дороги;
 - рассматриваются направления работы каждой дирекции ;
 - повторяется грамматический материал, необходимый для правильного оформления работы.
2. Организация работы над проектом – студенты делятся на 3 группы для рассмотрения способов взаимодействия дирекций в рамках работы станции, региона и железной дороги в целом.
3. Завершающий этап - обучающиеся готовят коллаж, иллюстрирующий направления совместной работы дирекций.
4. Этап практического использования результатов проекта – представление проекта в виде сообщения на основе коллажа.

1 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях совместной работы дирекций, рассматриваются 1-2 направления с иллюстрациями.
2. Устное сообщение строится только на основе подписей к коллажу.
3. Рассматриваются примеры взаимодействия дирекций попарно.

2 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях совместной работы дирекций, рассматриваются 2-3 направления с иллюстрациями.
2. Устное сообщение расширяет содержание коллажа.
3. Рассматриваются примеры взаимодействия 2-3 дирекций одновременно.

3 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях совместной работы дирекций, рассматриваются 4-5 направлений с иллюстрациями.
2. Устное сообщение значительно расширяет содержание коллажа.
3. Рассматриваются примеры сложного взаимодействия нескольких дирекций одновременно.

Самостоятельная работа №19

Тема 2.17. Промышленность

*Проект «Перспективы развития промышленности в нашей стране»***Этапы работы над проектом:**

1. Подготовительный – проводится на занятиях:
 - рассматривается структура экономики государства;
 - рассматриваются разные виды промышленности;
 - повторяется грамматический материал, необходимый для правильного оформления работы.
2. Организация работы над проектом – студенты разбиваются на пары, выбирая своей темой перспективы развития одной из отраслей промышленности. Собирается исторический, статистический и аналитический материал.
3. Завершающий этап - обучающиеся готовятся к мультимедийной презентации проекта, представляя свои виды промышленности, освещая возможные перспективы их развития.
4. Этап практического использования результатов проекта – представление проекта в виде мультимедийной презентации.

1 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях развития определённого вида промышленности с опорой на мнение аналитиков.
2. Устное сообщение строится только на основе текста слайдов презентации.
3. Презентация небольшая (6-8 слайдов), простая.

2 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях развития определённого вида промышленности с опорой на мнение аналитиков.
2. Устное сообщение включает не только текст слайдов презентации, а сопровождает её, расширяя содержание.
3. Презентация мультимедийная (10-12 слайдов), включает в себя анимацию.

3 уровень сложности

1. Рассказывается о возможностях развития определённого вида промышленности с опорой на мнение аналитиков, статистику, исторический анализ.
2. Устное сообщение свободно сопровождает слайды презентации.
3. Презентация мультимедийная (более 12 слайдов), включает в себя анимацию и звук.

Самостоятельная работа №20

Тема 2.18. Детали и механизмы

Реферирование текста по специальности

Prepare the summary of the text:

Monorail

A single rail serving as a track for wheeled vehicles traveling on it or suspended from it. Typically the rail is run overhead and the cars are either suspended from it or run above it. Driving power is transmitted from the cars to the track by means of wheels that rotate horizontally, making contact with the rail between its upper and lower flanges. In the maglev monorails currently under development, powerful magnets hold the car just off its track and propel it at high speed. One of the principal advantages of a monorail is the relative simplicity of its trackage in comparison with that of a standard railway.

Monorails originated and still function as materials-handling systems, similar to traveling cranes, for use in large factories. A monorail is a metro or railroad with a track consisting of a single rail, as opposed to the traditional track with two parallel rails. Monorail vehicles are wider than the beam they run on.

There are two main types of monorail systems. In suspended monorails, the train is located under the track, suspended from above. In the more popular straddle-beam monorail, the train straddles the rail, covering it on the sides. There is also a form of suspended monorail developed by SAFEGE that places the wheels inside the rail.

Modern monorails are powered by electric motors and generally have tires, instead of metal wheels which are found on subway, streetcar, and light rail trains. These wheels roll along the top and sides of the rail to propel and stabilize the train. Most modern monorail systems employ switches to move cars between multiple lines or permit two-way travel.

Remember the rules of writing a summary.

You may use such phrases, as:

It is described in short Кратко описывается

... is introduced вводится

It is shown that Показано, что ...

... is given Дается (предлагается)

It is dealt with Рассматривается

... is provided for Обеспечивается

... is designed for Предназначен для

... is analyzed Анализируется

Attention is drawn to ... Обращается внимание на ...

... Data are given about ... Приведены данные о ...

1 уровень сложности

1. Реферирование выполнено в соответствии с требованиями к структуре.
2. Приводятся основные определения, классификация.

2 уровень сложности

1. Реферирование выполнено в соответствии с требованиями к структуре.
2. Приводятся основные определения, классификация.
3. Кратко передаются принципы функционирования монорельсовой дороги.

3 уровень сложности

1. Реферирование выполнено в соответствии с требованиями к структуре.
2. Приводятся основные определения, классификация.
3. Кратко передаются принципы функционирования монорельсовой дороги.
4. Делается вывод о возможных перспективах развития монорельса в соответствии с основной идеей текста.

Самостоятельная работа №21
по теме 2.19. Оборудование, работа:

Реферирование текста по специальности

План-схема реферирования статьи

1. The title of the article

The article is headlined...

The headline of the article I have read is...

2. The author of the article, where and when the article was published

The author of the article is...

The article is written by... It is published in ...

3. The general topic of the article, the aim of it

The main idea of the article is...

The article is about...

The article is devoted to ...

The article deals with...

The article touches upon...

The purpose of the article is to give the reader some information on...

The aim of the article is to provide the reader with some material (data) on...

4. The contents of the article (some facts, names, figures).

The author starts by telling the reader that...

The author writes (states, stresses, thinks, points out) that...

The article describes...

According to the text...

Further the author reports (says)...

The article goes on to say that...

In conclusion... the author comes to the conclusion that...

5. Your opinion of the article

I found the article interesting (important, dull, of no value, too hard to understand...)

1 уровень сложности

1. Реферирование выполнено в соответствии с требованиями к структуре.
2. Приводятся основные определения, классификация.

PASSENGER TRAINS

A passenger train travels between stations where passengers may embark and disembark. The oversight of the train is the duty of a conductor. Passenger trains are part of public transport, often make up the stem of the service, with buses feeding to stations.

Intercity trains are long-haul trains that operate with few stops between cities. Trains typically have amenities such as a dining car. Some lines also provide over-night services with sleeping cars. Some long-haul trains have a specific name. Regional trains are medium distance trains that connect cities with outlying, surrounding areas, or provide a regional service. Airport rail links quick access from city centres to airports.

Rapid transit is built in large cities and has the highest capacity of any passenger transport system. It is grade separated and commonly built underground or elevated. At street level, smaller trams can be used. Light rails are upgraded trams that have step-free access, their own way and sometimes sections underground. Monorail systems operate as elevated, medium capacity systems. A people mover is a driverless, grade-separated train that serves only a few stations, or as a shuttle.

High-speed rail operate at much higher speeds than conventional railways, the limit being regarded at 200 to 320 km/h. High-speed trains are used mostly for long-haul service, and most systems are in Western Europe and East Asia. The speed record is 574.8 km/h, set by a modified French Magnetic levitation trains such as the Shanghai airport train use under-riding magnets which attract themselves upward towards the underside of a guideway, and this line has achieved somewhat higher peak speeds in day-to-day operation than conventional high-speed railways, although only over short distances.

2 уровень сложности

1. Изучите план-схему реферирования статьи.
2. Прочитайте и, при необходимости, переведите статью.
3. Сделайте реферирование статьи, используя соответствующие фразы.

FORGET THE NOSTALGIA FOR BRITISH RAIL – OUR TRAINS ARE BETTER THAN EVER



Ian Birrell



'For all the defects of a rushed privatisation, rail has evolved into a privately run public transport system playing a critical and successful role in the economy.' Illustration by Satoshi Kambayashi

There is a weary predictability to the political choreography. Once again, it's revealed, commuter rail fares are rising above the rate of inflation, squeezing the cost of living still further for hard-pressed families. Ministers claim they checked bigger increases; the opposition pretends it would have done differently; passenger groups scream in pain; and the unions demand a return to state ownership.

This is one area where union conservatism strikes a chord with the British public, long sceptical over the supposed benefits of rail privatisation. Many regular users see it as little more than a modern-day train robbery, with fat cat bosses cramming passengers into carriages and creaming off vast profits from creaking services. Surveys show two-thirds of voters would happily see the railways renationalised, an idea being considered by Labour.

As so often, conventional wisdom is wrong. For all the defects of a rushed privatisation, rail has evolved into a privately run public transport system playing a critical and successful role in the economy. The reality could hardly be more different to perception: passenger numbers booming, productivity rising, the number of services soaring, and customer satisfaction at near-record highs. Even those hated fare rises are not all they seem.

Modern vision is clouded by misty-eyed nostalgia for lovely old trains that once trundled around our tracks. As we hurtle along in slick modern trains with Wi-Fi and friendly service, it is easy to forget the poor punctuality and filthy carriages in the dismal days of British Rail. It was crippled by decades of under-investment, driving up fares and driving away freight – but even Margaret Thatcher saw the sale of the railways as a step too far. It was left to her successor, who forced it through too fast with civil servants told to privatise "as soon as practicable" and ensure the process was irreversible.

As one former rail boss said, the plan was half-hearted and half-baked; it was so unloved even Lord Whitelaw, Thatcher's long-suffering deputy, opposed the idea. The result in political and financial terms was a disaster, symbolised by executives of three rolling-stock firms handed the most obscene profits on a plate. The architecture of privatisation was flawed – an attempt to impose models from other industries on a complex transport system – but the ambition to introduce competition and private capital was sound.

Two decades later, some – although far from all – of the kinks have been ironed out. There remain, for example, issues over inflated hidden subsidies handed to the train operating companies. And while public spending on the railways has soared, Network Rail remains wasteful and guilty of inadequate management yet its bosses take big bonuses. The transport secretary, Patrick McLoughlin, should have slammed their greed rather than supported them earlier this week.

But focus on the facts. When I travel from London to watch my football team, Everton, play at home, the average journey time to Liverpool is now 37 minutes quicker than when rail was privatised. This makes a difference on a trip that is now little more than two hours. There are also more options available for travel; on some major routes, more than twice as many trains are running. Britain has an additional 4,000 services a day, a rise of one-fifth that ensures the most frequent services among eight European nations tested by a consumer group. And we have the safest railways on the continent.

The ultimate test of any market is its popularity. Here again, rail can claim success despite intense competition from bus companies and budget airlines, which only took off in this country after rail privatisation. When the plan was first promoted, Britons took on average 11 train trips a year; now we take twice that number. Since the turn of the century freight traffic has risen substantially and passenger numbers have soared by 49% – far more than under those admired state-run services in France, Germany and the Netherlands. This means the level of subsidies per passenger has fallen while revenues to Whitehall have risen by more than £1bn.

Passengers grumble with justification over a maze-like ticketing system, yet these price variations have ensured rail companies can compete on longer journeys with rivals in the air and on the roads. So yes, the cost of some fares is now ridiculous; with travellers often stung by hideous sums for peak-time travel – but away from the headlines and cries of outrage, many fares and season tickets have fallen in real terms. One test on a price comparison website found journeys in Britain mostly cheaper than similar-length jaunts in France and Germany. Overall, the average price per passenger mile has risen only 4% in real terms over the past 15 years.

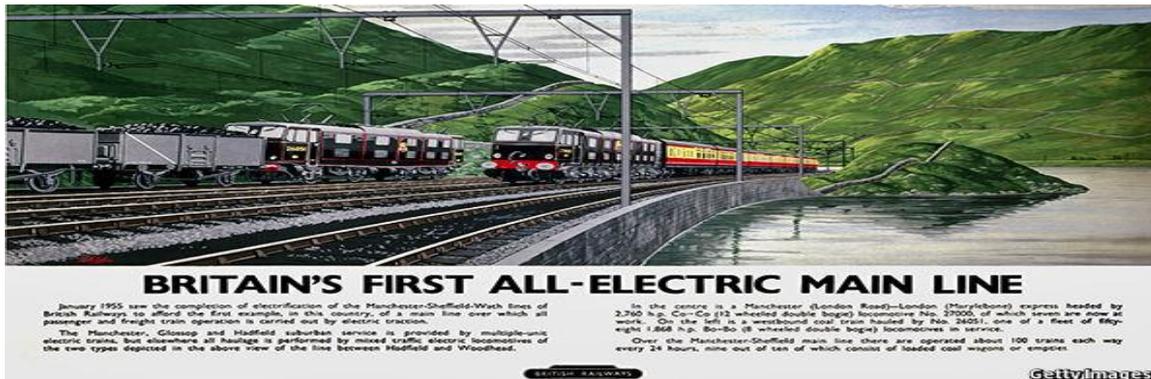
More investment, more competition and more pressure on the corporate fat cats are needed. But our focus should be on improved regulation, not a reversion to failed models; indeed, in many ways rail demonstrates the potential of a part-privatised public service at a time when such policies are causing concern in other sectors. Britain should, as with other national institutions, stop being dazzled by nostalgia, ignore the groans of vested interests and focus on keeping an unlikely success story on track.

3 уровень сложности

1. Изучите план-схему реферирования статьи.
2. Прочитайте и, при необходимости, переведите статью.
3. Сделайте реферирование статьи, используя соответствующие фразы.

Gravy trains

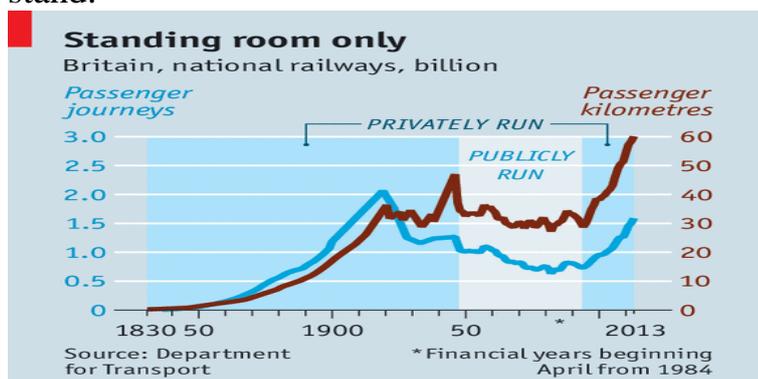
WHY LABOUR'S PLANS TO RENATIONALISE THE RAILWAYS ARE SO POPULAR
Oct 3rd 2015 | [From the print edition](#)



God's own county, Satan's own railway

FEW topics get Britons as hot under the collar as the state of the country's railways. When trains are delayed—at the slightest hint of snow, or when leaves fall on the track—passengers fire off furious letters and tweets. Pictures of commuters vaulting over ticket barriers or standing in overcrowded carriages fill the newspapers. According to polls by YouGov, more than half of Britons would like the government to take the railways back under state control. This makes Labour's plan for a publicly run "People's Railway", affirmed at its conference this week, a popular policy as well as a radical one.

By some measures Britain's railways are booming. Since the network was privatised in 1994, the number of train journeys taken each year has doubled (see chart). The growth in passenger-kilometres travelled has been among the fastest in the European Union. But the service has become far more expensive, with rail fares now 24% higher in real terms than in 1995. And as well as being pricey, the service is often uncomfortable: 22% of passengers commuting into London and 16% of those travelling into Manchester have to stand.



This partly explains why so many people want an overhaul of the way the railways are run. But passenger frustration also reflects the fact that privatisation was rushed through and in many ways flawed. When British Rail, the monolithic state operator, was broken up in the 1990s the government stringently followed a European directive to separate the tracks from the trains. The idea was to boost competition by ensuring that different train operators could whizz up and down the same stretches of track. But in some circumstances this led to inefficiencies, with employees of privately run train companies doubling up against those from Network Rail, the state-owned company which controls all 20,000 miles (32,000km) of track.

Investment has risen since privatisation, but so has government subsidy, which adds up to around £4 billion (\$6 billion) a year. According to a report published in 2011, costs per passenger-kilometre have hardly improved since 1996. And Network Rail is in disarray. The company, which was brought on to the government balance-sheet in 2014 with £34 billion of debt, is due to publish three reports over the next six months looking at how it can be restructured. In April Sir Peter Hendy, the then-head of Transport for London who has since become chairman of Network Rail, described some commuter services as “like the Wild West”, adding that “They are shit, awful.”

But there is no reason to think that a nationalised rail network would work any better than it did the last time. Although it could make fares simpler than the patchwork currently on offer, it is unlikely to make them much lower, says Christian Wolmar, a railway expert. Unless the railways’ strike-prone unions are tackled, inefficiencies such as overemployment will remain. Nationalising franchises as they expired would also take a painfully long time: only around one-third would be in state control by 2025, unless the government was prepared to buy operators out mid-contract. In the meantime, with no prospect of renewing their franchises, companies would halt investment.

Some suggest that the railways’ main problem lies not with the train companies but with Network Rail. Dieter Helm, an economist at Oxford University, has proposed breaking up Network Rail along regional lines and creating a “system operator” to oversee investment and planning. Others advocate allowing the state to bid for franchises or even letting community groups of trainspotters run routes that are otherwise unviable. Either way, unless the Conservative government gets the railways back on track it may lose the votes of weary commuters.

Самостоятельная работа №22
по теме 2.20. Инструкции, руководства:

Составление технических инструкций и руководств

Изучите пример следующей инструкции, обратите внимание на выбор лексики и построение предложений.

Crossing tracks

Be careful when crossing tracks!

Trains travel extremely quickly, and deal large amounts of damage when they impact a target. If no precautions are taken, crossing the track can result in a swift death.

Avoiding unwanted contact with trains

A checklist of proper track crossing etiquette:

1. Zoom out, so that you can see a train coming.
2. Look left, then right.
3. Check for signals nearby: If a rail signal suddenly jumps from green to red or green to yellow, a train is coming. Do not cross.
4. Avoid walking near the tracks, as you do not need to be fully on the tracks to get hit.
5. While it is possible to get into/out of a train while it is moving, a miss can cost your life. The sides of the train can still deal damage.
6. Heavy shields can be used to reduce the damage taken. In extreme cases, it is possible to stop a train with your body.
7. All entities with health will take damage getting hit by a train, so take care not to leave a car on the tracks.
8. Trains far from a train stop will be travelling at (near) max speed, so take extra precaution when crossing and zoom out further. Trains near a train stop or signal will slow down to stop, and will be travelling slower.

1 уровень сложности

1. Изучите обязанности ревизора.
2. Подберите соответствующую лексику на английском языке.
3. Составьте должностную инструкцию ревизора, начиная каждый пункт с глагола (при необходимости с предшествующим наречием).

The inspector should perform:

- 1)...
- 2)...
- ...

2 уровень сложности

1. Изучите значение железнодорожных сигналов.
2. Подберите соответствующую лексику на английском языке.
3. Составьте инструкцию “Basic Signalling Rules”, в которой укажите, что означает каждый сигнал железнодорожного светофора.

3 уровень сложности

1. Изучите обязанности проводников железнодорожных вагонов.
2. Подберите соответствующую лексику на английском языке.
3. Составьте инструкцию “On-Board Train Emergency Instructions”, в которой отразите следующие пункты:
 - Remember;
 - Fire;
 - Medical;
 - Police;
 - Evacuation.